

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE	N.
CODICI	15700054490	ITA:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DI NAPOLI	29	CAMPANIA	275

(5605240) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.000)

PROVINCIA E COMUNE: NA-ERCOLANO

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Antiquarium. Magazzino INV. E. 1675
76953

OGGETTO: Casseruola

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Ercolano F.184 II N-E (mm.12,5 N-6,8 W)

DATI DI SCAVO: Casa n.11 - Cardo V - INV. DI SCAVO: E. 1675
(o altra acquisizione) Ins.Or.II Amb.1 pianterreno - 76953
(21-10-1936)

DATAZIONE: I sec. d.C.

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: Bronzo fuso e martellato

MISURE: Lung. 21 - h. 6,5 - Diam. 10,5 - Diam.fondo 6

STATO DI CONSERVAZIONE: Integro

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Deperibile

ESAME DEI REPERTI: /

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà dello Stato

NOTIFICHE: /



Mag. 7557 ex NEG. D/1981

DESCRIZIONE: Manico a disco e foro circolare; fondo piano con scanalature profonde; pareti convesse; orlo estroflesso e arrotondato. Sulla parete sotto l'orlo due scanalature parallele. All'interno solcatura subito sotto l'orlo.

Tipo Carandini VII (1)

(1) A. Carandini, "Alcune forme bronzee conservate a Pompei e nel Museo Nazionale di Napoli", in L'INSTRUMENTUM DOMESTICUM DI ERCOLANO E POMPEI, Roma 1977, pp. 165-166.

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

OSSEVAZIONI:

AGGIORNAMENTI:

FIRMA

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

DATA:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

ALLEGATI:

IL DIRETTORE
(Sopr. ass. Dr. Giuseppe Maggi)

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

A. Maggi De Caro

DATA: 20 NOV. 1981

COMPILATORE DELLA SCHEDA: Adele Lagi De Caro