

PROVINCIA E COMUNE: Reggio Calabria

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale

R.C.

INV. C.1031

OGGETTO: Frammento di una hydria.

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Reggio Calabria-Area Griso-Laboccetta.

(F 254 III NE)

DATI DI SCAVO:

(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: Ultimo quarto del VI sec. a.C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica attica.

MATERIALE E TECNICA: Fondo ad ingubbio arancione. Le figure sono dipinte a vernice nera con ritocchi di bianco e paonazzo e con dettagli graffiti. Argilla rosata fine e compatta.

MISURE:

cm. 7,3 x cm. 5,2

STATO DI CONSERVAZIONE: Sostanzialmente ben conservato.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà del Comune di Reggio Cal. ceduto

in uso allo Stato art. 4 convenzione 22/5/48

NOTIFICHE:

NEG. 8029A

DESCRIZIONE: Il frammento appartiene alla spalla di un'hydria. La conformazione del frammento indica l'attacco del ventre del vaso con carenatura pronunciata. Del frammento di scena che è conservato si può concordare con il Vallet che vedeva un attacco di guerrieri contro un carro. Dei guerrieri rimane un intreccio di linee graffite e pennellate sulla sinistra riferentesi ad armi e alle armature (forse un pezzo di lophos sovraddipinto in violaceo). I due cavalli spiccano maestosi con le zampe anteriori leggermente sollevate verso l'alto in atteggiamento di sorpresa o frastornamento. Dai morsi pendono le redini non tese. Le criniere sono ritoccate in paonazzo.

