

PROVINCIA E COMUNE: Reggio Calabria

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale R.C. INV. C.1049

OGGETTO: Frammento dell'orlo di un cup-skyphos

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Reggio Calabria-Area Griso-Labocchetta. (F 254 III NE)

DATI DI SCAVO: INV. DI SCAVO: (o altra acquisizione)

DATAZIONE: Terzo quarto del VI sec.a.C.

ATTRIBUZIONE: Fabbrica attica.

MATERIALE E TECNICA: Ingubbiatura arancione sul fondo. Figure a vernice nera con sovraddipinture in bianco e paonazzo. Dettagli incisi. Argilla rossastra tendente al marrone chiaro. Compatta.

MISURE: CM.7,9 x CM.5,4

STATO DI CONSERVAZIONE: Scrostature diffuse sul ritocco bianco.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà del Comune di Reggio Cal. ceduto

in uso allo Stato art. 4 convenzione 22/5/48

NOTIFICHE:



NEG. 8035A

DESCRIZIONE: Lo skyphos, di cui è conservato l'orlo e della parete doveva avere una forma emisferica. La doveva essere piuttosto profonda. L'orlo diritto è to dalla vasca per mezzo di una linea incisa. Esso ciato, così come l'interno, di nero. Della scena, che segnata all'esterno, resta parte di un sileno dalla zazzera e barbato con braccia e mani stilizzate in giamento di danza. E' retrospiciente a destra, mentre gura doveva essere gradiente a sinistra. I capelli barba sono ritoccati in paonazzo, i dettagli sono in Sulla parte destra lungo il margine della frattura di una figura femminile (menade?) con il braccio des atteggiamento di danza. Un tratto di colore viola s: