

RA

N. CATALOGO GENERALE

N. CATALOGO INTERNAZIONALE

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI

REGIONE

CODICI

18/00004645

ITA:

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA CALABRIA

43

CALABRIA

(5605240) Roma, 1975 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 400.00

PROVINCIA E COMUNE: Reggio Calabria

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Museo Nazionale R.C.

INV. C. 1130

OGGETTO: Frammento di una band-eup

PROVENIENZA (rif. I.G.M.): Reggio Calabria-Area Griso-Labiccetta.

(F 254 III NE)

DATI DI SCAVO:
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: 550-525 a.C.

ATTRIBUZIONE: Officina attica. Stile di Hermogenes.

MATERIALE E TECNICA: La fascia decorata presenta sul fondo in-
gubbiato arancio il disegno a vernice nera con sovraddipin-
ture in bianco pagnazzo. I dettagli interni sono incisi. Ar-
gilla rosso arancio compatta.

MISURE:

cm. 6,6 x cm. 5,6

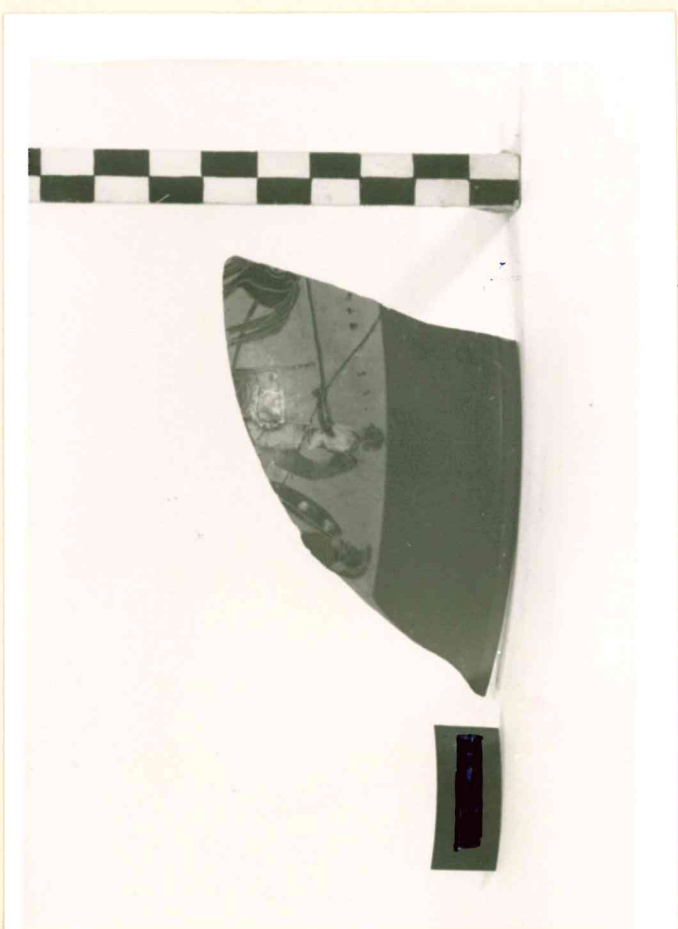
STATO DI CONSERVAZIONE: Le figure della decorazione sono sostan-
zialmente ben conservate (qualche leggera scrostatura sulle
parti sovraddipinte in bianco).

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA: Proprietà del Comune di Reggio Cal. ceduto

in uso allo Stato art. 4 convenzione 22/5/48



NEG. 8047A

DESCRIZIONE: L'orlo ha il bordo arrotondato. Una curva-
vamente concava raccorda l'orlo alla parte della v-
che ha una curvatura pronunciata sulla parte bassa
lo è verniciato in nero. La parte della vasca conse-
presenta una stretta fascia a risparmio dov'è conse-
ta parte di scena rappresentante una biga (resta la
te posteriore dei cavalli e parte del carro con un
to di ruota). Auriga è una figura femminile con i c-
raccolti in un sakkos. Essa indossa una lunga veste
ca. Pende dalle spalle una grossa faretra. Questa fi-
gradiente con la quadriga a sinistra. Da questa par-
alto è conservata un'iscrizione senza significato.