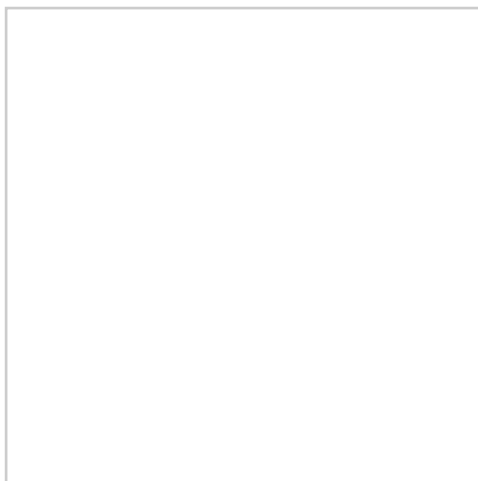




CD	CODICI
Tipo scheda (TSK)	RA
Livello ricerca (LIR)	I
CODICE UNIVOCO (NCT)	
Codice regione (NCTR)	15
Numero catalogo generale (NCTN)	00257475
Ente schedatore (ESC)	S29
Ente competente (ECP)	M275
Ente proponente (EPR)	S29
OG	OGGETTO
OGGETTO (OGT)	
Definizione (OGTD)	opera pavimentale/ soglia
Tipologia (OGTT)	figurato policromo
Classe e produzione (CLS)	RIVESTIMENTI E PAVIMENTAZIONI
SOGGETTO (SGT)	
Identificazione (SGTI)	testa di medusa
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE (PVC)	
Stato (PVCS)	Italia
Regione (PVCR)	Campania
Provincia (PVCP)	NA
Comune (PVCC)	Napoli
COLLOCAZIONE SPECIFICA (LDC)	
Tipologia (LDCT)	palazzo
Denominazione (LDCN)	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
Denominazione spazio viabilistico (LDCU)	Piazza Museo, 19 - 80135
Specifiche (LDSCS)	Sala LVII

LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
Tipo di localizzazione (TCL)	luogo di reperimento
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA (PRV)	
Stato (PRVS)	Italia
Regione (PRVR)	Campania
Provincia (PRVP)	NA
Comune (PRVC)	Pompei
COLLOCAZIONE SPECIFICA (PRC)	
Tipologia (PRCT)	casa
Denominazione (PRCD)	IX 8 6 (DEL CENTENARIO)
Complesso monumentale di appartenenza (PRCC)	Pompei Scavi
UB	DATI PATRIMONIALI
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA (INV)	
Numero (INVN)	112284
Data (INVD)	1870 post
DT	CRONOLOGIA
CRONOLOGIA GENERICA (DTZ)	
Fascia cronologica di riferimento (DTZG)	sec. I d.C.
Frazione cronologica (DTZS)	prima metà
CRONOLOGIA SPECIFICA (DTS)	
Da (DTSI)	1 d.C.
Validità (DTSV)	ca
A (DTSF)	49 d.C.
Validità (DTSL)	ca
Motivazione cronologia (DTM)	analisi stilistica
MT	DATI TECNICI
Materia e tecnica (MTC)	basalto/ calcare/ opus tessellatum
MISURE (MIS)	
Unità (MISU)	cm
Altezza (MISA)	122
Larghezza (MISL)	89
DA	DATI ANALITICI
DESCRIZIONE (DES)	
Indicazioni sull'oggetto (DESO)	Soglia a mosaico, con tondo centrale figurato a tessere più piccole, staccato dal pavimento originario.
Indicazioni sul soggetto (DESS)	La decorazione presenta, al centro, una testa di Medusa all'interno di un tondo, inserito a sua volta in un riquadro con quadrati agli angoli. Rispetto ad esso sono altri due riquadri rettangolari, contententi rispettivamente una città murata con palma e torre, in basso, ed un faro con due navi, in alto. Questi due riquadri figurati sono resi in maniera molto stilizzata, al contrario della medusa che è rappresentata con grande cura e varietà di particolari. Attorno sono due cornici a triangoli seghettati neri a contrasto, circonscritte da altre cornici lineari nere di due file di tessere.

CO	CONSERVAZIONE
STATO DI CONSERVAZIONE (STC)	
Stato di conservazione (STCC)	mutilo
TU	CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI
CONDIZIONE GIURIDICA (CDG)	
Indicazione generica (CDGG)	proprietà Stato
Indicazione specifica (CDGS)	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Indirizzo (CDGI)	Via del Collegio Romano, 27 - 00186 - Roma
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA (FTA)	
Genere (FTAX)	documentazione allegata
Tipo (FTAP)	fotografia digitale
Codice identificativo (FTAN)	S29_112284
AD	ACCESSO AI DATI
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI (ADS)	
Profilo di accesso (ADSP)	2
Motivazione (ADSM)	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM	COMPILAZIONE
COMPILAZIONE (CMP)	
Data (CMPD)	1994
Nome compilatore (CMPN)	Capaldi, Carmela
Funzionario responsabile (FUR)	Borriello, Maria Rosaria
AGGIORNAMENTO (AGG)	
Data (AGGD)	2011
Nome (AGGN)	Pisapia, Maria Stella
Funzionario Responsabile (AGGF)	Miele, Floriana
AGGIORNAMENTO (AGG)	
Data (AGGD)	2022
Nome (AGGN)	Oscurato, Luigi
Funzionario Responsabile (AGGF)	Miele, Floriana
AN	ANNOTAZIONI
Osservazioni (OSS)	Dalla Casa del Centenario (IX,8,3,).