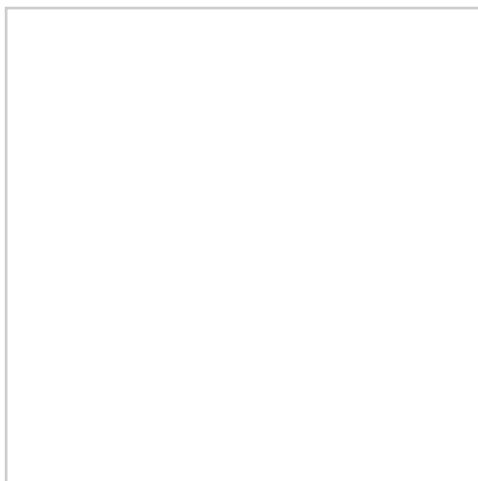




CD	CODICI
Tipo scheda (TSK)	RA
Livello ricerca (LIR)	I
CODICE UNIVOCO (NCT)	
Codice regione (NCTR)	15
Numero catalogo generale (NCTN)	00257472
Ente schedatore (ESC)	S29
Ente competente (ECP)	M275
Ente proponente (EPR)	S29
OG	OGGETTO
OGGETTO (OGT)	
Definizione (OGTD)	mosaico/ emblema
Tipologia (OGTT)	figurato policromo
Classe e produzione (CLS)	RIVESTIMENTI E PAVIMENTAZIONI
SOGGETTO (SGT)	
Identificazione (SGTI)	Teseo e il minotauro
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE (PVC)	
Stato (PVCS)	Italia
Regione (PVCR)	Campania
Provincia (PVCP)	NA
Comune (PVCC)	Napoli
COLLOCAZIONE SPECIFICA (LDC)	
Tipologia (LDCT)	palazzo
Denominazione (LDCN)	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
Denominazione spazio viabilistico (LDCU)	Piazza Museo, 19 - 80135
Specifiche (LDCS)	Sala LVII

LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
Tipo di localizzazione (TCL)	luogo di reperimento
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA (PRV)	
Stato (PRVS)	Italia
Regione (PRVR)	Campania
Provincia (PRVP)	NA
Comune (PRVC)	Pompei
COLLOCAZIONE SPECIFICA (PRC)	
Tipologia (PRCT)	parco archeologico
Denominazione (PRCD)	Città antica di Pompei
Complesso monumentale di appartenenza (PRCC)	Pompei Scavi
Denominazione spazio viabilistico (PRCU)	Via Villa dei Misteri, piazza Esedra
UB	DATI PATRIMONIALI
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA (INV)	
Numero (INVN)	10016
Data (INVD)	1870 post
DT	CRONOLOGIA
CRONOLOGIA GENERICA (DTZ)	
Fascia cronologica di riferimento (DTZG)	sec. I a.C.
Frazione cronologica (DTZS)	metà
CRONOLOGIA SPECIFICA (DTS)	
Da (DTSI)	60 a.C.
Validità (DTSV)	ca
A (DTSF)	40 a.C.
Validità (DTSL)	ca
Motivazione cronologia (DTM)	analisi stilistica
MT	DATI TECNICI
Materia e tecnica (MTC)	basalto/ calcare/ opus tessellatum
MISURE (MIS)	
Unità (MISU)	cm
Mancanza (MISR)	MNR
DA	DATI ANALITICI
DESCRIZIONE (DES)	
Indicazioni sull'oggetto (DESO)	Emblema rotondo a mosaico, staccato dal pavimento originario, inserito in cornice marmorea.
Indicazioni sul soggetto (DESS)	La scena raffigura Teseo che combatte il Minotauro, mentre le fanciulle atterrite assistono alla scena. Il mosaico è una cattiva replica di un tema noto di origine ellenistica.
CO	CONSERVAZIONE
STATO DI CONSERVAZIONE (STC)	
Stato di conservazione (STCC)	mutilo

TU	CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI
CONDIZIONE GIURIDICA (CDG)	
Indicazione generica (CDGG)	proprietà Stato
Indicazione specifica (CDGS)	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Indirizzo (CDGI)	Via del Collegio Romano, 27 - 00186 - Roma
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA (FTA)	
Genere (FTAX)	documentazione allegata
Tipo (FTAP)	fotografia digitale
Codice identificativo (FTAN)	S29_10016
AD	ACCESSO AI DATI
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI (ADS)	
Profilo di accesso (ADSP)	2
Motivazione (ADSM)	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM	COMPILAZIONE
COMPILAZIONE (CMP)	
Data (CMPD)	1994
Nome compilatore (CMPN)	Capaldi, Carmela
Funzionario responsabile (FUR)	Borriello, Maria Rosaria
AGGIORNAMENTO (AGG)	
Data (AGGD)	2011
Nome (AGGN)	Pisapia, Maria Stella
Funzionario Responsabile (AGGF)	Miele, Floriana
AGGIORNAMENTO (AGG)	
Data (AGGD)	2022
Nome (AGGN)	Oscurato, Luigi
Funzionario Responsabile (AGGF)	Miele, Floriana