

PROVINCIA E COMUNE: ROMA - ROMA
Luogo di collocazione: Roma - Palazzo Barberini
Scala sinistra, II pianerottolo INV.
OGGETTO: Statua maschile raff. atleta

PROVENIENZA (rif. I.G.M.):
DATI DI SCAVO: INV. DI SCAVO:
(o altra acquisizione)

DATAZIONE: II secolo d.C.

ATTRIBUZIONE:
MATERIALE E TECNICA: marmo

MISURE: m. 2,10 (alt.)

STATO DI CONSERVAZIONE: Intera con restauri ed aggiunte

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE:

ESAME DEI REPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA:

NOTIFICHE:



X, 34
NEG. 40563 L

DESCRIZIONE: Statua marmorea maschile nuda, intera con vaste zone di integrazione. La testa è moderna come le braccia e parte del sostegno. Linee di frattura cerrene alla base del collo, verticalmente alle spalle, presso l'attacco delle braccia, alle ginocchia; fenditure restaurate con cemento sene sul torace. E' raffigurato un personaggio maschile, nudo, stante, con peso del corpo gravante sulla gamba destra, mentre la sinistra è leggermente allargata e flessa. Il braccio sinistro era alzato, quello destro leggermente staccato dal fian-

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

OSSERVAZIONI:

AGGIORNAMENTI:

FIRMA VISTO DEL SOPRINTENDENTE

DATA:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

ALLEGATI: in testata: una fotografia alleg. n° 1: descrizione

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

DATA: Febb. 1976

COMPILATORE DELLA SCHEDA: P. BRANDIZZI

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

F. MATZ-F. DUHN, Antike Bildwerke in Rom, Leipzig 1881-82, n°1033.

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
	1200035004	ITA:	SOPRINTENDENZA ALLE ANTICHITA' DI ROMA	INV.
ALLEGATO N. 1 (segue descrizione)				

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

ce è era portata leggermente in avanti. La gamba destra è appoggiata ad un tronco d'albero, su cui è gettato un mantello. Un tassello di sostegno unisce le gambe all'altezza dei polpacci. Lo schema compositivo della statua ricorda motivi policletei pur discostandosi dal canone, ad esempio del "Diadumene", per alcuni evidenti particolari, come il forte scarto della gamba sinistra e le larghe proporzioni del torso. Si tratta probabilmente di una delle statue costruite su schemi policletei in tempi imperiali per essere utilizzate come statue iconiche (cfr. E. PARIBENI, Il museo nazionale romano, Scultura Greca del V. Secolo, Roma 1953, n°56, con ritmi inverse delle braccia). Il breve tratto di spalla conservato può far escludere che la posizione originale del braccio sinistro fosse diversa dall'attuale, con movimento analogo a quello degli atleti che si incrociano (cfr. H. K. SUSSEROTT, Griechische Plastik der IV Jahr, Frankfurt 1938, pag. 171, tav. 23, con identica disposizione delle braccia e delle gambe, simmetrica rispetto a quella delle raffigurazioni più comuni).