

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI		REGIONE	N.
CODICI	12/00035044	ITA:	SOPRINTENDENZA ALLE ANTICHITA' DI ROMA - ROMA	47	LAZIO	167

gr. Stato - S. (c. 600.000)

PROVINCIA E COMUNE: ROMA - ROMA

LUOGO DI COLLOCAZIONE: Roma - Palazzo Barberini INV.M.N.R.126076
Sala Ovale

OGGETTO: Statua raffigurante Hore

PROVENIENZA (rif. I.G.M.):

DATI DI SCAVO:
(o altra acquisizione)

INV. DI SCAVO:

DATAZIONE: I secolo a.C.-I secolo d.C.

ATTRIBUZIONE:

MATERIALE E TECNICA: Marmo bianco

MISURE: m. 1,27 (alt.senza testa) x 0,35

STATO DI CONSERVAZIONE: Intera con aggiunte-superficie lucidata.

CONSISTENZA ATTUALE DEL MATERIALE: Collocata inizialmente nella
Sala Ovale, poi nella Sala dei Marmi

ESAME DEI RÉPERTI:

CONDIZIONE GIURIDICA:

NOTIFICHE:



DESCRIZ

Statua marmorea raffigurante una Hore, intera con aggiunte e restauri e con superficie lucidata. Linee di frattura sono alla base del collo, ai gomiti, alle caviglie e presso le zampe del capretto. La testa e le braccia sono aggiunte moderne, come altre piccole parti, principalmente nelle pieghe del panneggio e sul corpo del capretto. La superficie, leggermente patinata, mostra oltre alla lucidatura anche tracce di rielaborazione. La statua raffigura una giovane donna stante, vista di prospetto, con il peso del corpo gravante sulla gamba sinistra, mentre la destra è leggermente flessa. Il braccio sinistro, piegato ad angolo retto è sollevato; nella mano stringe un lembo di panneggio pieno di fiori. Il braccio destro è disteso lungo il corpo e nella mano stringe le zampe anteriori.

XIII, 12; 13
NEG. 40656, 40657L

RESTAURI:

ESEGUITI:

PROCEDIMENTI SEGUITI:

BIBLIOGRAFIA, INVENTARI:

Inventario Soprintendenza n°126076

F.MATZ-F.DUHN, Antike Bildwerke in Rom, Leipzig 1881-82, n°832.

Photographische Einzelaufnahmen Antiker Skulpturen, München 1897 e ss, n°2909.

W.AMELUNG, Ausonia, V, 1910, pag.117, fig.5

S.Reinach, Répertoire de la Statuaire Grecque et romaine, Paris 1924, V, 107 (4)

FOTOGRAFIE:

DISEGNI:

ESAME DEI SITI E DEI TERRENI:

RIFERIMENTO OGGETTI DELLO STESSO COMPLESSO:

COMPILATORE DELLA SCHEDA:

P. BRANDIZZI

DATA:

Nov. 1975

Brandizzi

VISTO DEL FUNZIONARIO RESPONSABILE:

ALLEGATI:

in testata: una fotografia
alleg. n° 1 : descrizione
alleg. n° 2 : una fotografia

OSSERVAZIONI:

RIFERIMENTO VECCHIE SCHEDE:

Io sottoscritto mi obbligo alla conservazione dell'oggetto descritto nel presente foglio secondo le norme della Legge 1° Giugno 1939, n. 1089 e Regolamento approvato con R. Decreto n. 363 del 30 Gennaio 1913; di conseguenza a non rimuoverlo dal posto che occupa, a non apportarvi modificazioni senza conseguire preventiva approvazione del Ministero dell'Istruzione, e a non menomarne in alcun modo il pubblico godimento.

DATA:

VISTO DEL SOPRINTENDENTE

FIRMA

AGGIORNAMENTI:

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
	12/ 00035044	ITA:	SOPRINTENDENZA ALLE ANTICHITA' DI ROMA	INV.
ALLEGATO N. 1 (segue descrizione)				

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 600.000)

ri di un capretto. Indossa un chitone leggero con maniche, fermate sulle spalle con bottoncini, e trattenuto alla vita da un nastro annodato. Un mantello scendendo dal braccio avvolge le anche ed è sollevato dalla mano sinistra. Ai piedi calza sandali alti con suola doppia. La tipologia è quella di una Hore primaverile o autunnale per la presenza dei fiori e del capretto quali attributi (cfr. H.V. ROHDEN-H. WINNEFELD, Die Antike Terrakotten-Architectonische römische Taureliefs der Kaiserzeit, Berlin und Stuttgart, 1911, tav. XLVII e pag. 89 e ss. ed inoltre, G.A. MANSUETTI, Galleria degli Uffizi, Le sculture, I, Roma 1958, n° 124, fig. 120). Il panneggio leggero, incoerente ed inorganico, confrontato da Amelung con certi rilievi ellenistici del Louvre, fa attribuire la statua al frutto di una combinazione di artisti, più che di un singolo esponente, della scuola di Pasitele.

RA	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	 MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITA' E BELLE ARTI	
12/	00035044	ITA:	SOPRINTENDENZA ALLE ANTICHITA' DI ROMA	INV.
ALLEGATO N. <u>2</u> (una fotografia)				

(2603398) Roma, 1972 - Ist. Poligr. Stato - S. (c. 500.000)

