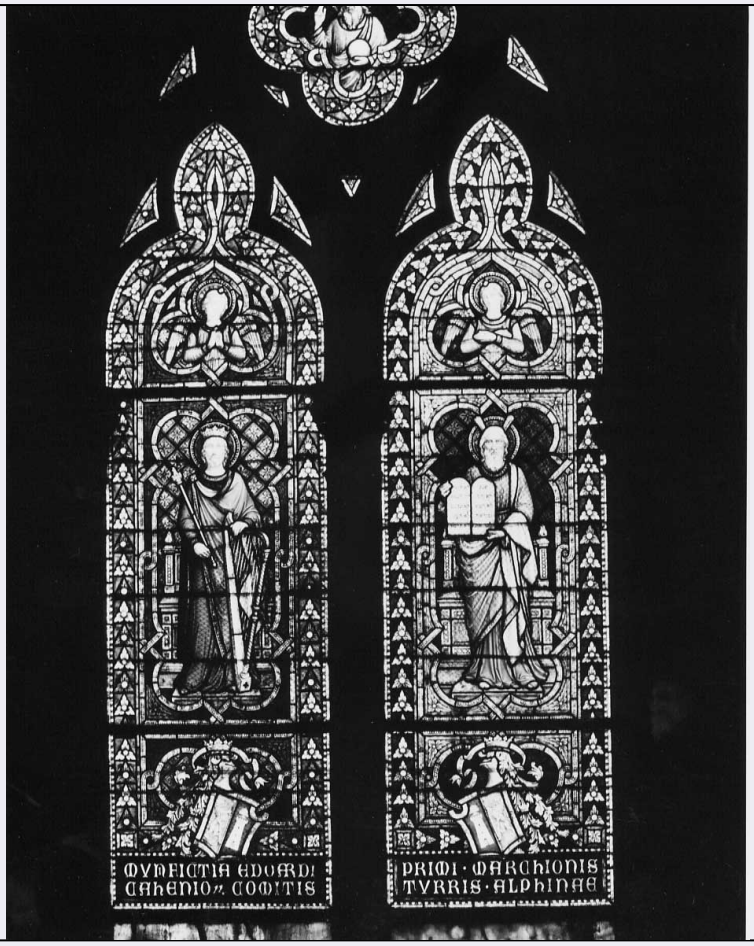
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00060856
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1000060852
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	esecuzione/evento di riferimento
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1000060852
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	fonte di rappresentazione
RSET - Tipo scheda	OA

RSEC - Codice bene	1000060852
ROZ - Altre relazioni	1000060852
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vetrata
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Davide
SGTI - Identificazione	stemma
SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto
PVE - Diocesi	ORVIETO-TODI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Basilica Cattedrale di Maria SS.ma Assunta
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.113328
GPDPY - Coordinata Y	42.717042
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84 UTM33
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	20-4-2012
GPBO - Note	(14545)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1887
DTSF - A	1890
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Moretti Francesco
AUTA - Dati anagrafici	Perugia, 1833/ 1917
AUTH - Sigla per citazione	00000230
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	vetro/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La rappresentazione è situata a sinistra della vetrata. Nella parte superiore un angelo frontale che tiene le mani giunte. Indossa una veste rosso scuro ed ha ali colorate. Al di sotto la figura di Davide in piedi davanti ad un trono. Il re indossa la veste verde ed un mantello rosso. Con la mano sinistra regge lo scettro, con la destra il salterio. Nella parte inferiore uno stemma sovrastato da un elmo coronato, dal quale scendono racemi vegetali colorati. Sulla corona corre un cartiglio con iscrizione. Nello stemma vero e proprio, diviso in due campi verticalmente ci sono un leone rampante che regge un'arpa su fondo blu (a sinistra) ed una torre sulla quale c'è un albero su fondo rosso (a destra).
DESI - Codifica Iconclass	11 H (DAVIDE)
DESI - Codifica Iconclass	44 A 1
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Davide. Figure: angelo. Architetture. Abbigliamento. Oggetti: scettro; salterio. Araldica. Decorazioni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in piombo

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nel cartiglio dello stemma
ISRI - Trascrizione	"DEUS MECUM NIHIL TIMEO"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in piombo
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nella parte inferiore
ISRI - Trascrizione	"MUNIFICITIA EDOARDI CAHENO ET COMITIS".
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMP - Posizione	nella parte inferiore
STMD - Descrizione	Uno stemma sovrastato da un elmo coronato, dal quale scendono racemi vegetali colorati. Sulla corona corre un cartiglio con iscrizione. Nello stemma vero e proprio, diviso in due campi verticalmente ci sono un leone rampante che regge un'arpa su fondo blu (a sinistra) ed una torre sulla quale c'è un albero su fondo rosso (a destra).
NSC - Notizie storico-critiche	La presenza di vetrate figurate nelle finestre delle navate laterali è molto remota: risale infatti al XV sec. Nel 1444 vi lavorava Ser Gaspare di Giovanni e successivamente (1446), ne prese il posto Don Francesco Baroni, monaco di Perugia, al quale venne sicuramente commissionata una vetrata con figure di Santi (Arch. Op. Duomo, Rif. 1446, c. 211). Successivamente altri artisti lavorarono a ripararle (Fumi, 1891, p. 195) e nel corso dei secoli vennero più volte rimesse a nuovo, fino all'ultimo intervento del XIX sec. Questa vetrata venne offerta dal Conte Edoardo Cahen e rappresenta Davide, secondo re ebraico (1010-970 ca.). L'iconografia di questo personaggio è molto ricca: due sono i tipi iconografici più famosi, David giovane, vincitore di Golia e Davide vecchione con arpa e salterio. L'Arte medievale rappresentò soprattutto il vecchio Re musicista (miniatura della Bibbia di Carlo il Calvo, statua dell' Antelami nella facciata della Cattedrale di Fidenza, vetrata nel transetto della cattedrale di Chartres), mentre il rinascimento predilesse la rappresentazione del giovane Davide (statue di Donatello e del Verrocchio di Michelangelo di Bernini).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1994/04
FTAE - Ente proprietario	SBSAE PG

FTAN - Codice identificativo	SBSAEPGN17857
FTAF - Formato	20x24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fumi L.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00002737
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00003001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Castelnuovo E.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00003002
BIBN - V., pp., nn.	XIV, pp. 744.766
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Antetamaso, Ebe
RSR - Referente scientifico	Testa, Giuseppina
FUR - Funzionario responsabile	Testa, Giuseppina
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Galassi, Chiara
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Galassi, Chiara
AGGR - Referente scientifico	Brucato, Maria
AGGF - Funzionario responsabile	Brucato, Maria
AN - ANNOTAZIONI	