

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00059972

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 1000059972

RVES - Codice bene componente 1000059973

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione terzo registro, a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione beati accolti in Paradiso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

PVE - Diocesi ORVIETO-TODI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | cattedrale |
| LDCN - Denominazione | Basilica Cattedrale di Maria Santissima Assunta già Santa Maria della Stella |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

| | |
|--------------------------------------------------|---------------------|
| GPDPX - Coordinata X | 12.113328 |
| GPDPY - Coordinata Y | 42.717042 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo tramite GPS |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

| | |
|-------------------------------------|-------------|
| GPBB - Descrizione sintetica | google maps |
| GPBT - Data | 2012/03/26 |
| GPBO - Note | (13406) |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1310 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1331 |
| DTSL - Validita' | ante |

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---------------------------------------------|-----------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Maitani Lorenzo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1275 ca.-1330 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000508 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
|--------------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-----|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 75 |
| MISL - Larghezza | 145 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|--------------------------|------------|
| RSTD - Data | 1978/ 1979 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAAAS PG |
| RSTN - Nome operatore | C.B.C. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Bassorilievo facente parte della decorazione del quarto pilastro della facciata. |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|---------------------------|--------|
| DESI - Codifica Iconclass | 11 S 5 |
|---------------------------|--------|

| | |
|---------------------------------|------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: beati; angeli. |
|---------------------------------|------------------------|

| | |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NSC - Notizie storico-critiche | L'iconografia del Paradiso è molto ricca e comprende le raffigurazioni della Gerusalemme Celeste e, nella tradizione bizantina, le figure di Isacco e Giacobbe. Nei rilievi orvietani, il Paradiso è rappresentato molto semplicemente con una schiera di eletti in preghiera. Carli (1965, p. 48) nota come "l'artista abbia cercato di rompere l'uniformità dell'allineamento, riportando ritmicamente le figure del primo piano in gruppi". |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-----------------------------|---------------------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione persona giuridica senza scopo di lucro |
|-----------------------------|---------------------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1994/04/00 |
| FTAE - Ente proprietario | SBSAE PG |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEPGN17730 |
| FTAF - Formato | 18x24 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fumi L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1891 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002737 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------------------|--------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Carli E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1947 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002633 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Taylor M. D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003021 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene a rischio |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Antetomaso, Ebe |
| RSR - Referente scientifico | Testa, Giuseppina |
| FUR - Funzionario responsabile | Testa, Giuseppina |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2012 |
| RVMN - Nome | Bartoli, Valentina |