

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00060770

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000060769

ROZ - Altre relazioni 1000060768

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a intarsio

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madona con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

PVCL - Localita' ORVIETO

PVE - Diocesi TERNI-NARNI-AMELIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione Basilica Cattedrale di Santa Maria Assunta già Santa Maria della Stella

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.113328

GPDPY - Coordinata Y 42.717042

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo tramite GPS

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	16-3-2012
GPBO - Note	(18588)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1859
DTSF - A	1859

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ludovico Mari
AUTA - Dati anagrafici	XIX sec
AUTH - Sigla per citazione	00001670

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Perali Carlo
AUTA - Dati anagrafici	XIX sec
AUTH - Sigla per citazione	00001669

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Perali Nicola
AUTA - Dati anagrafici	XIX sec
AUTH - Sigla per citazione	00001666

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Perali Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	XIX sec
AUTH - Sigla per citazione	00001667

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Palmieri Costantino
AUTA - Dati anagrafici	XIX sec
AUTH - Sigla per citazione	00001668

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di acero/ tarsia
MTC - Materia e tecnica	legno di agrifoglio/ tarsia
MTC - Materia e tecnica	legno di ciliegio/ tarsia
MTC - Materia e tecnica	legno di sorbo/ tarsia
MTC - Materia e tecnica	legno di tiglio/ tarsia
MTC - Materia e tecnica	legno di bosso/ tarsia

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	112
MISL - Larghezza	50

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La Madonna è posta di tre quarti verso destra, ha in braccio il Bambino ed è seduta su un trono molto decorato. Il trono ha la spalliera con terminazione triangolare decorata con motivi floreali stilizzati, mentre le due colonnine ai lati della spalliera e i braccioli sono ornate da motivi geometrici cosmateschi. La fronte del basamento del trono reca un'iscrizione. La Madonna ha aureola decorata con motivi fitomorfi stilizzati, indossa veste fermata sotto il seno da cintura ed è ricoperta da ampio mantello che scende dal capo lungo sino ai piedi; ella con la mano destra regge il Bambino mentre il braccio sinistro è piegato al petto. Il Bambino è posto di tre quarti

verso sinistra è in piedi sulla gamba destra della Madonna ha l'aureola simile a quella della madre i capelli scuri e riccioluti, lo sguardo è rivolto verso il basso a sinistra, indossa tunica scura lunga sino ai piedi, egli con la mano destra al petto tiene un pomo. Mentre il braccio sinistro è proteso in avanti, lo sfondo è stellato. Le due figure non sono rigidamente atteggiate ma neanche in comunicazione tra loro, sembrano assorti nei loro pensieri.

DESI - Codifica Iconclass non presente

DESS - Indicazioni sul soggetto non presente

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza celebrativa

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a intarsio

ISRT - Tipo di caratteri gotici

ISRP - Posizione sulla fronte del basamento del trono

ISRI - Trascrizione AVE MARIA GRATIA PLENA

NSC - Notizie storico-critiche

Raffigurazione di origine orientale; nell'arte bizantina la Vergine è atteggiata in modo rigido, frontale, con Bambino eretto vestito e benedicente. Nell'arte occidentale del periodo gotico la Madonna è rappresentata in atteggiamento intimo col Bambino. Attributo della Vergine è la stella, per il Bambino è la mela, l'uva o la ciliegia. La fattura di questa tarsia è documentata al 1859, essa fu eseguita durante i lavori di restauro del sec. XIX diretti da Ludovico Mari Girolamo Saracinelli. L'esecuzione materiale spetta ad uno dei collaboratori locali del Mari e del Saracinelli, gli artigiani locali Carlo Perali, Nicola, Giuseppe e Costantino Palmieri.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo 00017449

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo memoria

FNTD - Data 1359/ 1364

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Fumi L.

BIBD - Anno di edizione 1891

BIBH - Sigla per citazione 00002737

BIBN - V., pp., nn. pp. 279-280

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luzi L.
BIBD - Anno di edizione	1866
BIBH - Sigla per citazione	00002739
BIBN - V., pp., nn.	pp. 307-313
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Perali P.
BIBD - Anno di edizione	1919
BIBH - Sigla per citazione	00002551
BIBN - V., pp., nn.	p. 189
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Hall J.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00001989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 265 - 266
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Stefania Balzicco
FUR - Funzionario responsabile	Testa G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Tassini, Alessandra
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Tassini, Alessandra
AGGF - Funzionario responsabile	Brucato M.