

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00066229

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000066224

ROZ - Altre relazioni 1000066224

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione frammento erratico

OGTV - Identificazione insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

PVE - Diocesi ORVIETO-TODI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Soliano

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.113328

GPDPY - Coordinata Y 42.717042

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo tramite GPS

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84 UTM33
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	20-4-2012
<b>GPBO - Note</b>	(14545)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. VII/ VIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	690
<b>DTSV - Validita'</b>	(?)
<b>DTSF - A</b>	699
<b>DTSL - Validita'</b>	(?)
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia centrale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	43
<b>MISL - Larghezza</b>	58.5
<b>MISP - Profondita'</b>	11
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La lastra di forma quadrangolare. manca della parte superiore ed inferiore. Lungo i due bordi laterali corre una piccola cornice liscia. All'interno piccoli motivi nastroforni intrecciati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni.
	Molti frammenti erratici, di varia ed a volte ignota provenienza sono attualmente collocati nel portico di Palazzo Soliano e dei Papi di Orvieto. Tali pezzi furono ivi posti dopo il 1897, anno in cui si iniziò un restauro del Palazzo che "sfondò" la parte inferiore dello stesso, venendo così a costituire l'attuale portico. In un documento d'archivio

**NSC - Notizie storico-critiche**

datato 21 gennaio 1902 Andr  Mallerio, critico d'arte di Parigi scrive che tali oggetti "con altri avanzi di sacrari etruschi, romani e reliquie medievali" si stavano allora collocando nel piano terreno del palazzo; i vari frammenti sono generalmente definiti "medievali" ma nessuna altra specificazione del caso viene data. Per tali frammenti si potrebbe ipotizzare un'origine barbarica; Paolo Diacono (VIII sec.) nell'Historia longobardorum narra infatti che Orvieto nel 605 fu invasa dai Longobardi. Nell'ambito dei decori barbarici, il motivo vegetale rimane un costante attraverso le trasformazioni stilistiche ed un'incessante geometrizzazione. A partire dal VII sec. uno dei motivi preferiti sar  la linea intrecciata che si ritrova su molte pietre scolpite e su molti oggetti d'arte: questo genere   estremamente diffuso. (Archivio dell'Opera del Duomo, B.161; B. 158, fasc.2, b.13).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

propriet  Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAD - Data** 1994/04**FTAE - Ente proprietario** SBSAE PG**FTAN - Codice identificativo** SBSAEPGN18158**FTAF - Formato** 20x24**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Fumi L.**BIBD - Anno di edizione** 1896**BIBH - Sigla per citazione** 00003140**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Bonelli R.**BIBD - Anno di edizione** 1939**BIBH - Sigla per citazione** 00003139**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Hobert J., Porcher J., Velbach W.F.**BIBD - Anno di edizione** 1968**BIBH - Sigla per citazione** 00003142**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Pardi R.**BIBD - Anno di edizione** 1968**BIBH - Sigla per citazione** 00003141**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene a rischio

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

Madonia, Elisabetta

**RSR - Referente scientifico**

Testa, Giuseppina

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Testa, Giuseppina

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2012

**RVMN - Nome**

Galassi, Chiara

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2012

**AGGN - Nome**

Galassi, Chiara

**AGGR - Referente  
scientifico**

Brucato, Maria

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Brucato, Maria

**AN - ANNOTAZIONI**