

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00067946

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000064820

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione sede di provenienza

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000064820

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione esecuzione/evento di riferimento

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000064820

ROZ - Altre relazioni 1000064820

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni Evangelista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

PVE - Diocesi ORVIETO-TODI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione Museo dell'Opera del Duomo

LDCC - Complesso monumentale di Palazzo Soliano

appartenenza

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia TR

PRVC - Comune Orvieto

PRVL - Localita' ORVIETO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCQ - Qualificazione cattedrale

PRCD - Denominazione Basilica Cattedrale di Maria SS.ma Assunta

PRD - DATA

PRDU - Data uscita sec. XIX, fine

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.113328

GPDPY - Coordinata Y 42.717042

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo tramite GPS

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento WGS84 UTM33

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica Google Maps

GPBT - Data 20-4-2012

GPBO - Note (14545)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1617

DTSF - A 1617

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento scultore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Scalza Ippolito
AUTA - Dati anagrafici	1532/ 1617
AUTH - Sigla per citazione	00000468

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	275
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'apostolo, in aspetto giovanile e con lunghi capelli a boccoli, volge il capo verso l'alto con fare ispirato. Chiuso in una pesante tunica cui è sovrapposto un mantello dalle ampie ricadute, egli sostiene con la mano sinistra un calamaio ed un libro aperto, mentre nella destra reca il calamo. Ai suoi piedi, sulla sinistra, è un aquila dalle ali leggermente aperte, che poggia la zampa sinistra su un volume chiuso.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIOVANNI EVANGELISTA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi:S.Giovanni Evangelista. Attributi: aquila; vangelo.
NSC - Notizie storico-critiche	Sebbene non si conosca la data di assegnazione di Ippolito Scalza (Fumi, 1891), la statua fu terminata dall'autore nel 1617 (Garzelli, 1972), anno stesso della sua morte. Originariamente la scultura era collocata lungo la navata centrale del Duomo (Luzi, 1866). Si tratta dunque di un'opera tarda del maestro: a quella data egli aveva già eseguito per il Duomo la Pietà, il S. Tommaso, il S. Andrea e si accingeva a completare il S. Sebastiano (Thieme-Becker, 1935): attraverso queste opere si può cogliere l'evoluzione dell'artista, segnata da un'intima coerenza al di là della varie cadenze esteriori. Passando dalla complessità della Pietà, al nitore del S. Tommaso, alla dolcezza efebica del S. Sebastiano, lo Scalza approda nel S. Giovanni Evangelista ad un rigore senza cedimenti che è la somma di tutte le esperienze trascorse; il classico equilibrio mai abbandonato con il lieve chiaroscuro diffuso sempre ricercato, trovano nel S. Giovanni la definizione più coerente. La figura, geometricamente, costruita e con la veste scanalata dalle pieghe come il fusto di una colonna, recupera le tendenze classiciste più auliche, sposate ad una chiara impostazione giocata su brevi diagonali sussidiarie intersecatisi, all'interno di uno schema compatto che sembra riproporre l'immagine della cristallina volumetria del blocco di marmo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1994/04
FTAE - Ente proprietario	SBSAE PG
FTAN - Codice identificativo	SBSAEPGN67946
FTAF - Formato	20x24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Luza L.
BIBD - Anno di edizione	1866
BIBH - Sigla per citazione	00002739
BIBN - V., pp., nn.	p. 277

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fumi L.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00002737
BIBN - V., pp., nn.	p. 317

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thieme U., Becker F.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00003148
BIBN - V., pp., nn.	vol. XXIX, p. 523

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Garzelli A.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00003000
BIBN - V., pp., nn.	p. 65

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Del Nunzio, Marina
RSR - Referente scientifico	Testa, Giuseppina

FUR - Funzionario responsabile	Testa, Giuseppina
---------------------------------------	-------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2012
--------------------	------

RVMN - Nome	Galassi, Chiara
--------------------	-----------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2012
--------------------	------

AGGN - Nome	Galassi, Chiara
--------------------	-----------------

AGGR - Referente scientifico	Brucato, Maria
-------------------------------------	----------------

AGGF - Funzionario responsabile	Brucato, Maria
--	----------------