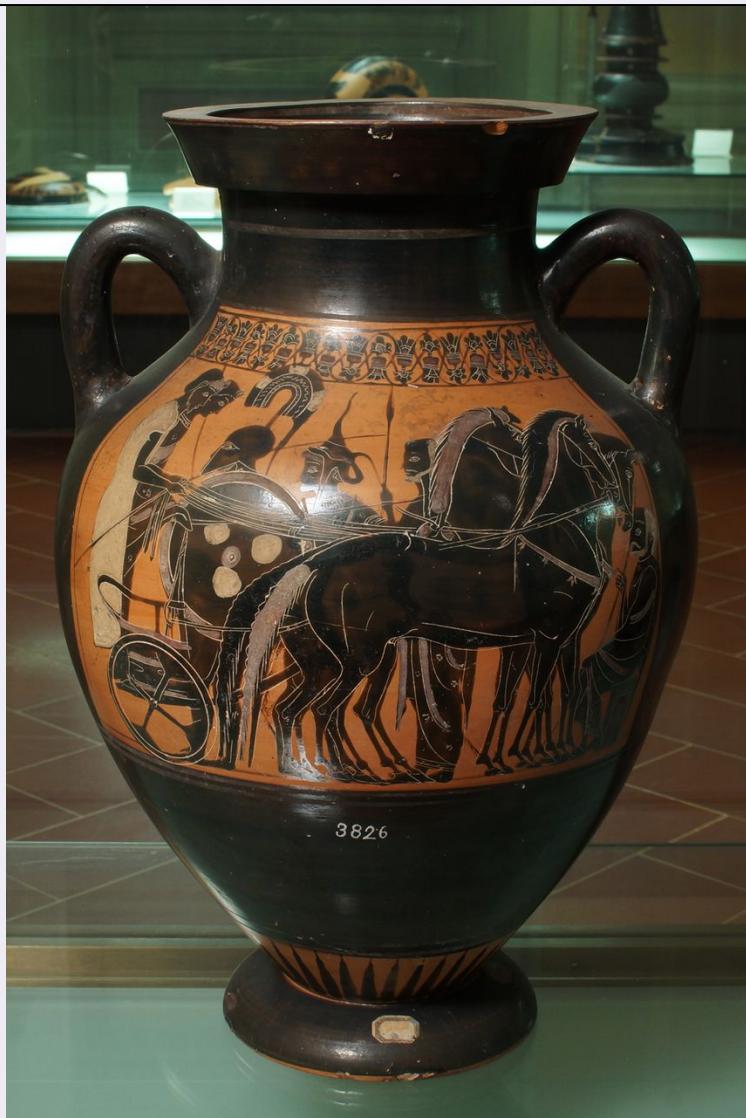


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00269612

ESC - Ente schedatore	S15
ECP - Ente competente	S15

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Localita'	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale
----------------------	------------------------------

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza della Santissima Annunziata, 9
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano II,Sala 13,Vetr. 3
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	SA FI3826
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>	reperimento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVP - Provincia</b>	VT
<b>PRVC - Comune</b>	Montalto di Castro
<b>RP - REPERIMENTO</b>	
<b>SPR - Specifiche di reperimento</b>	Dalle Antiche Collezioni
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	anfora
<b>CLS - Classe e produzione</b>	ceramica attica a figure nere
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	VI secolo a.C.
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	525 a.C.
<b>DTSF - A</b>	502 a.C.
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ verniciatura/ a graffito/ sovradipintura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	335
<b>MISV - Varie</b>	bocca: 93
<b>MISV - Varie</b>	piede: 154
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	[STCC]: integro.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
Tipo B. Labbro svasato;piede ad echino;anse a bastoncello. Argilla	

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

rosa camoscio, vernice nera a densità variabile; decorazione a f.n.; dettagli graffiti e sovradipinti in rosso e bianco. Labbro e parte del collo verniciati all'interno. Sommità del labbro risparmiata. Al di sopra del piede, una fascia riservata, contenente raggi. Pannello sul lato A inquadrato ai lati da una linea verticale, in alto da un fregio di fiori di loto opposti a palmette, uniti da viticci ed alternativamente eretti e capovolti; una linea orizzontale serve da base per le figure. Pannello sul lato B incorniciato in maniera simile all'altro; in alto, però, palmette rese in silhouette, collegate da viticci con andamento rettilineo. A: partenza di un carro. Sul veicolo un auriga barbato con lungo chitone e kenton ed un giovane avvolto nel mantello. Accanto al carro un guerriero stante a s., con elmo ad alto cimiero, lancia e scudo circolare; un giovane in costume da arciere verso d., retrospiciente; un anziano ammantato stante a s., [OSS]

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	fotografie esistenti
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SAFI46915/1

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SAFI51039

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBA - Autore</b>	Johnston A.W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	95,10B1

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBA - Autore</b>	Marzi M.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988-9
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	27,1

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Paoletti O.

**FUR - Funzionario responsabile**

Maraschini V.

**FUR - Funzionario responsabile**

Esposito A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data registrazione</b>	2009
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Maraschini V.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

[DESO]:con una lancia appoggiata a terra.Davanti ai cavalli un anziano personaggio ammantato,seduto con uno scettro o bastone. B: Dioniso e satiri.Il dio coronato d'edera,in chitone e mantello,regge tralci d'edera nella d. e un keras nella s..Lo circondano due coppie di satiri,che convergono verso il dio,tranne nel caso di quello a d.,che tuttavia si volge indietro.I satiri accanto al dio hanno i capelli adorni di una corona d'edera.