

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--------------------------|----|
| TSK - Tipo di scheda | RA |
| LIR - Livello di ricerca | P |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00246198 |
| ESC - Ente schedatore | S15 |
| ECP - Ente competente | S15 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| PVCL - Localita' | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---------------------------------------|
| LDCN - Denominazione | Museo Archeologico Nazionale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza della Santissima Annunziata, 9 |

LDCS - Specifiche

Piano II,Sala 13,Vetr. 3

UB - UBICAZIONE**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

SA FI3856

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**TCL - Tipo di Localizzazione**

reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVS - Stato**

ITALIA

RP - REPERIMENTO**SPR - Specifiche di reperimento**

Dalle Antiche Collezioni

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione**

anfora

CLS - Classe e produzione

ceramica attica a figure nere

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

VI secolo a.C.

DTZS - Frazione di secolo

fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

510 a.C.

DTSF - A

502 a.C.

DTM - Motivazione cronologica

NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

Dall'Etruria

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione**

Pittore di Antimenes(Beazley)

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

argilla/ verniciatura/ a graffito

MIS - MISURE**MISU - Unita'**

mm.

MISA - Altezza

406

MISV - Varie

bocca: 192

MISV - Varie

piede: 151

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

NR (recupero pregresso)

STCS - Indicazioni specifiche

riapplicati tre frammenti nel labbro e nel collo;schecciature stuccate sulla bocca;abrasioni in un'ansa e scrostature di vernice [STCC]: integro.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Anfora a collo distinto. Labbro ad echino;un anello plastico alla base del collo;un collarino a nastro fra il corpo e il piede a toro;anse trifide. Argilla arancio,vernice da nero a bruno virata in verdognolo soprattutto sul lato A;decorazione a f.n.;particolari graffiti,rosso e bianco come colori accessori Sommità del labbro risparmiata; verniciati l'interno dell'imboccatura e del collo,come anche la faccia superiore e il margine del piede,nonchè il dorso delle anse.Sul collo da ambo i lati una catena di palmette e di fiori di loto accoppiati e opposti; sulla spalla linguette divise da linee a rilievo;sotto ogni ansa un ornato vegetale composto da quattro palmette e da tre boccioli dischiusi,con un punto al centro;sotto la zona figurata tre registri delimitati da linee orizzontali,contenenti,dall'alto,un meandro semplice con elementi verso s.,boccioli alternativamente chiusi ed aperti collegati da archetti,una fila di raggi.A:Giudizio di Paride.Paride barbato,in chitone ed [OSS]

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| FTAX - Genere | fotografie esistenti |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SAFI46909/0 |

FTA - FOTOGRAFIE

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| FTAX - Genere | fotografie allegate |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | SAFI48271 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|--------------|
| BIBA - Autore | Heidemann H. |
| BIBD - Anno di edizione | 1879 |
| BIBN - V., pp., nn. | 88,24 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|----------|
| BIBA - Autore | Hackl R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1909 |
| BIBN - V., pp., nn. | 33,277 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|--------------|
| BIBA - Autore | Clairmont C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1951 |
| BIBN - V., pp., nn. | K63 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav.15 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|--------------|
| BIBA - Autore | Beazley J.D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1956 |
| BIBN - V., pp., nn. | 278,30 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|-------------|
| BIBA - Autore | Johnston A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBN - V., pp., nn. | 78,38 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|-----------|
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBN - V., pp., nn. | 94 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 3-tav.2.1 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| BIBA - Autore | Kossatz-Deissmann |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBN - V., pp., nn. | 565 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 6 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------|
| BIBA - Autore | Marzi M.G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBN - V., pp., nn. | 373,10 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|--------------|
| BIBA - Autore | Carpenter T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBN - V., pp., nn. | 73 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------|
| BIBA - Autore | Siebert G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBN - V., pp., nn. | 325 |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome compilatore | Paoletti O. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maraschini V. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maggiani A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

| | |
|----------------------------------|---------------|
| RVMD - Data registrazione | 2009 |
| RVMN - Nome revisore | Maraschini V. |

AN - ANNOTAZIONI

[DESO]:himation,si allontana verso d. volgendo indietro il capo, intorno al quale ha una tenia;la mano d. regge uno scettro,la s. protesa una lira.Alle sue spalle Hermes(corto chitone,clamide,petaso,stivali, kerykeion nella d.)guida le tre dee in chitone e mantello;Afrodite ed Hera hanno una tenia fra i capelli,reggono uno scettro nella d. e un fiore nella s.; Atena,rappresentata fra loro con un elmo attico e una lancia nella d.,volge indietro il capo.B:partenza di un guerriero con extispicio.Un guerriero stante a s. in chitonisco e clamide, con scudo

OSS - Osservazioni

circolare(emblema:un uccello in volo),elmo con alto cimiero,schinieri e lancia,prende le viscere presentategli da un ragazzo nudo salvo per un perizoma.Assistono a s. un vecchio con uno scettro,indossante un mantello che lascia scoperta una spalla e a d. una donna in chitone e mantello con una tenia fra i capelli.Sotto il piede graffito. .