

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00273482

ESC - Ente schedatore S15

ECP - Ente competente S15

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

PVCL - Localita' Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione Museo Archeologico Nazionale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza della Santissima Annunziata, 9

LDCS - Specifiche Piano I,Sala 9

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero SA FI5666

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione reperimento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVP - Provincia SI

PRL - Altra localita' agro chiusino(?)

## RP - REPERIMENTO

<b>SPR - Specifiche di reperimento</b>	Dalle Antiche Collezioni
--	--------------------------

## **OG - OGGETTO**

### **OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	cassa di urna
---------------------------	---------------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	II secolo a.C.
----------------------	----------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
----------------------------------	---------------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	125 a.C.
------------------	----------

<b>DTSF - A</b>	102 a.C.
-----------------	----------

<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	Bottega chiusina
-----------------------------	------------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ a matrice
--------------------------------	-----------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
----------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	213
-----------------------	-----

<b>MISN - Lunghezza</b>	347
-------------------------	-----

<b>MISV - Varie</b>	max.: 150
---------------------	-----------

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ricomposto
--	------------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	reintegrata nelle lacune; cospicui resti della policromia originaria
--	--

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cassa di urnetta cineraria, parallelepipedica apoda rastremata verso il fondo. Entro riquadro a listello rilevato liscio, scena del combattimento dell'eroe con l'aratro: un personaggio maschile, nudo con clamide cinta intorno ai fianchi e ricadente sulla coscia a s., visto di spalle in scorcio verso s. abbatte con il timone di un aratro, impugnato con entrambe le mani, un guerriero barbato in lorica squamata con spallacci e doppia cintura alla vita, che si difende con la spada alzata nella d.e si copre con lo scudo; è poggiato sul ginocchio s., tiene la gamba d. stesa, il torso è in forte tensione centrifuga, la testa rivolta verso l'alto. All'estremità d., un altro guerriero, coperto dallo scudo, dietro cui si intravede la clamide, di tre quarti a s., alza il braccio d. come per vibrare un colpo alle spalle del personaggio con l'aratro. Di fronte a lui, un terzo guerriero con elmo e clamide fermata sul petto con borchia, si slancia verso il centro con la spada nella d. abbassata e lo scudo nella s. [OSS]
--	--

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	fotografie esistenti
----------------------	----------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	22852
-------------------------------------	-------

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
----------------------	---------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SAFI52925
-------------------------------------	-----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBA - Autore</b>	Conestabile G.
----------------------	----------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1858
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	8sg.
----------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000922
-----------------------------------	----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBA - Autore</b>	Milani L.
----------------------	-----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	167C
----------------------------	------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
--------------------	------

<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Boldrini F.
--------------------------------	-------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maraschini V.
---------------------------------------	---------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Esposito A.
---------------------------------------	-------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data registrazione</b>	2010
----------------------------------	------

<b>RVMN - Nome revisore</b>	Maraschini V.
-----------------------------	---------------

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

[DESO]:I tre personaggi a testa scoperta hanno i capelli acconciati in un cercine spesso intorno al volto.Sul listello superiore iscrizione sinistrosa dipinta in rosso.Tracce di ingubbiatura sul riquadro esterno e gran parte del rilievo,forse come preparazione per l'applicazione dei colori;colore rosso:kitoniskoi dei guerrieri loricati,fascia e spallacci della lorica del secondo guerriero da d.,fascia del personaggio con l'aratro,l'aratro,spade,superficie interna dello scudo del guerriero a s., fasce sulla superficie esterna di quello del guerriero a terra e raggera puntinata sulla superficie esterna di quello del guerriero a d.,motivo a reticolo sulla clamide del guerriero a terra;colore giallo:su tutti gli scudi,sulla clamide del guerriero a d. e sulla borchia del guerriero a s.; colore bruno-rossiccio sui capelli di tutti i personaggi,incarnato rosato. Sbaffatura prodotta quando l'argilla non era ancora cotta,sullo scudo del guerriero a terra.

