

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00047896
ESC - Ente schedatore	S15
ECP - Ente competente	S15
EPR - Ente proponente	S 15

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo della Crocetta

<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Museo Archeologico Nazionale
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via della Colonna, 38
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	SA FI 40467
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	MEF 467
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>	reperimento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	NR (recupero pregresso)
<b>PRL - Altra localita'</b>	[PRVS]: Egitto
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	statuetta
<b>CLS - Classe e produzione</b>	Statuaria miniaturistica
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	dea Tueret
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	Epoca tarda
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	Analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	Alabastro / Scultura / Incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISV - Varie</b>	max.: 95
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente ricomposto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Manca la metà delle zampe inferiori.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La statuetta raffigura la dea Tueret in atto di incedere, con la zampa sinistra protesa in avanti. Sulla testa, con muso di ippopotamo, indossa la parrucca tripartita segnata da scanalature e nastri definiti da un'incisione. Le braccia umane sono portate avanti ai lati del ventre.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Collezione Nizzoli
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1824
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie esistenti
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SAFI1345/4
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SAFI66063
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie esistenti
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SAFI1345/5
<b>VDS - GESTIONE IMMAGINI</b>	
<b>VDST - Tipo</b>	esistente
<b>VDSI - Identificatore di volume</b>	CD-ROM
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Schiaparelli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1887
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 117, n. 956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001330
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Del Francia P.R. / Guidotti M.C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 58, n. E.2
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Cento immagini femminili nel Museo Egizio di Firenze
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1995
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Silvano F.
<b>FUR - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	Guidotti M.C.
---------------------	---------------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
--	--

<b>RVMD - Data registrazione</b>	2002
----------------------------------	------

<b>RVMN - Nome revisore</b>	Andrenucci S.
-----------------------------	---------------