

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00514178
ESC - Ente schedatore	S15
ECP - Ente competente	S15
EPR - Ente proponente	S 15

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo della Crocetta
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Museo Archeologico Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Colonna, 38
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Egizio di Firenze

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	SA FI 42472
---------------	-------------

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	MEF 2472
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>	reperimento
<b>PRL - Altra localita'</b>	[PRVS]: Egitto
<b>RP - REPERIMENTO</b>	
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>DSCF - Ente responsabile</b>	Spedizione Franco-Toscana
<b>DSCA - Autori dello scavo</b>	Rosellini I.
<b>DSCD - Data di scavo</b>	1828-1829
<b>ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO</b>	
<b>ROCC - Classe di appartenenza materiali</b>	Decoro figurato
<b>ROCI - Inventario</b>	2470
<b>ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO</b>	
<b>ROCC - Classe di appartenenza materiali</b>	Decoro figurato
<b>ROCI - Inventario</b>	2471
<b>ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO</b>	
<b>ROCC - Classe di appartenenza materiali</b>	Decoro figurato
<b>ROCI - Inventario</b>	2472
<b>ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO</b>	
<b>ROCC - Classe di appartenenza materiali</b>	Decoro figurato
<b>ROCI - Inventario</b>	2474
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	pittura parietale/ frammento
<b>CLS - Classe e produzione</b>	Pittura
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	Nuovo Regno
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	Pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	m.
<b>MISV - Varie</b>	max.: 0,455
<b>MISV - Varie</b>	max.: 0,52
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di</b>	

<b>conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il frammento conserva parte di una scena, e un frammento di una scena in un registro inferiore.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Frammento tratto dalle scene di funerale dipinte sulle pareti di una tomba tebana. Due sacerdoti, riconoscibili dal capo rasato, sorreggono due mummie preparate: davanti ai corpi sono piante con fiori di papiro e, a sinistra, è accovacciata una lamentatrice.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRL - Lingua</b>	Egiziano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	Sopra i personaggi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	im3khy khr Wsir wab Mr-M3at w3b ssh hwt-ntjr P3-nfr w3b n M3at P3-w3hw [ISRC]: Nomi e titoli. [ISRT]: Geroglifico.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie esistenti
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SAFI1923/4
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie esistenti
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SAFI2178/1
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie esistenti
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SAFI34655
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SAFI42698
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie esistenti
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SAFI2178/2
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie esistenti
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SAFI2178/6

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	fotografie esistenti
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SAFI2178/10

**VDS - GESTIONE IMMAGINI**

<b>VDST - Tipo</b>	esistente
<b>VDSI - Identificatore di volume</b>	CD-ROM

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Schiaparelli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1887
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 318, n. 1593
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001330

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Werbrouck M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 86
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. XX

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 13, n. 3
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001337

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Del Francia P.R. / Guidotti M.C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 24, n. B. 6
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. p. 43

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	L'argilla e il tornio. La produzione fittile dell'Egitto Antico in collezioni toscane
<b>MSTL - Luogo</b>	Pisa
<b>MSTD - Data</b>	1992

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Cento immagini femminili nel Museo Egizio di Firenze
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1995

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Silvano F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Guidotti M.C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2002
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Andrenucci S.