

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda            | RA       |
| LIR - Livello di ricerca        | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00514178 |
| ESC - Ente schedatore           | S15      |
| ECP - Ente competente           | S15      |
| EPR - Ente proponente           | S 15     |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                              |
|--|------------------------------|
| LDCT - Tipologia                             | Palazzo                      |
| LDCN - Denominazione                         | Palazzo della Crocetta       |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Museo Archeologico Nazionale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | Via della Colonna, 38        |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Museo Egizio di Firenze      |

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |             |
|---------------|-------------|
| INVN - Numero | SA FI 42472 |
|---------------|-------------|

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|  |                              |
|--|------------------------------|
| <b>INVN - Numero</b>                             | MEF 2472                     |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>                 |                              |
| <b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>              | reperimento                  |
| <b>PRL - Altra localita'</b>                     | [PRVS]: Egitto               |
| <b>RP - REPERIMENTO</b>                          |                              |
| <b>DSC - DATI DI SCAVO</b>                       |                              |
| <b>DSCF - Ente responsabile</b>                  | Spedizione Franco-Toscana    |
| <b>DSCA - Autori dello scavo</b>                 | Rosellini I.                 |
| <b>DSCD - Data di scavo</b>                      | 1828-1829                    |
| <b>ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO</b> |                              |
| <b>ROCC - Classe di appartenenza materiali</b>   | Decoro figurato              |
| <b>ROCI - Inventario</b>                         | 2470                         |
| <b>ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO</b> |                              |
| <b>ROCC - Classe di appartenenza materiali</b>   | Decoro figurato              |
| <b>ROCI - Inventario</b>                         | 2471                         |
| <b>ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO</b> |                              |
| <b>ROCC - Classe di appartenenza materiali</b>   | Decoro figurato              |
| <b>ROCI - Inventario</b>                         | 2472                         |
| <b>ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO</b> |                              |
| <b>ROCC - Classe di appartenenza materiali</b>   | Decoro figurato              |
| <b>ROCI - Inventario</b>                         | 2474                         |
| <b>OG - OGGETTO</b>                              |                              |
| <b>OGT - OGGETTO</b>                             |                              |
| <b>OGTD - Definizione</b>                        | pittura parietale/ frammento |
| <b>CLS - Classe e produzione</b>                 | Pittura                      |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                           |                              |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                 |                              |
| <b>DTZG - Secolo</b>                             | Nuovo Regno                  |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>             | analisi stilistica           |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                         |                              |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                   | Pittura                      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                   | stucco                       |
| <b>MIS - MISURE</b>                              |                              |
| <b>MISU - Unita'</b>                             | m.                           |
| <b>MISV - Varie</b>                              | max.: 0,455                  |
| <b>MISV - Varie</b>                              | max.: 0,52                   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                        |                              |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>              |                              |
| <b>STCC - Stato di</b>                           |                              |

|  |  |
|--|--|
| <b>conservazione</b>                         | frammentario   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Il frammento conserva parte di una scena, e un frammento di una scena in un registro inferiore.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Frammento tratto dalle scene di funerale dipinte sulle pareti di una tomba tebana. Due sacerdoti, riconoscibili dal capo rasato, sorreggono due mummie preparate: davanti ai corpi sono piante con fiori di papiro e, a sinistra, è accovacciata una lamentatrice. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | Egiziano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | Sopra i personaggi   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | im3khy khr Wsir wab Mr-M3at w3b ssh hwt-ntjr P3-nfr w3b n M3at P3-w3hw [ISRC]: Nomi e titoli. [ISRT]: Geroglifico.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | fotografie esistenti   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | positivo b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SAFI1923/4   |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | fotografie esistenti   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | positivo b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SAFI2178/1   |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | fotografie esistenti   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SAFI34655  |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | fotografie allegate  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SAFI42698  |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | fotografie esistenti   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | positivo b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SAFI2178/2   |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | fotografie esistenti   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | positivo b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SAFI2178/6   |

**FTA - FOTOGRAFIE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | fotografie esistenti |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | positivo b/n         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SAFI2178/10          |

**VDS - GESTIONE IMMAGINI**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>VDST - Tipo</b>                     | esistente |
| <b>VDSI - Identificatore di volume</b> | CD-ROM    |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Schiaparelli E.        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1887                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 318, n. 1593        |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001330               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Werbrouck M.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1938                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 86                  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | tav. XX                |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | AA. VV.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1992                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 13, n. 3            |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001337               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                                  |
|--------------------------------|----------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica           |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Del Francia P.R. / Guidotti M.C. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1999                             |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 24, n. B. 6                   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | fig. p. 43                       |

**MST - MOSTRE**

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>MSTT - Titolo</b> | L'argilla e il tornio. La produzione fittile dell'Egitto Antico in collezioni toscane |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Pisa  |
| <b>MSTD - Data</b>   | 1992  |

**MST - MOSTRE**

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Cento immagini femminili nel Museo Egizio di Firenze |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Firenze  |
| <b>MSTD - Data</b>   | 1995   |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|  |               |
|--|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1985          |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | Silvano F.    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Guidotti M.C. |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b> |               |
| <b>RVMD - Data registrazione</b>             | 2002          |
| <b>RVMN - Nome revisore</b>                  | Andrenucci S. |