

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00207408
ESC - Ente schedatore	S15
ECP - Ente competente	S15
EPR - Ente proponente	S 15

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Localita'	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo della Crocetta
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via della Colonna, 38
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Egizio di Firenze

**UB - UBICAZIONE****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	SA FI 43808
----------------------	-------------

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	MEF 3808
----------------------	----------

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	bronzetto
<b>CLS - Classe e produzione</b>	Statuaria miniaturistica

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Imhotep
-------------------------------	---------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	Epoca tarda
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione piena
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ doratura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISV - Varie</b>	max.: 225

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente ricomposto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Base frammentata; mancante il rotolo di papiro.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il bronzetto raffigura l'architetto Imhotep, seduto con le mani appoggiate sulle cosce a tenere aperto un papiro, ora perduto. Indossa una calotta liscia, collare usekh a cinque fili e lunga gonna con piega centrale. I tratti del volto sono modellati e gli occhi presentano una incrostatura d'oro in corrispondenza delle cornee. I piedi del personaggio poggiano su una base, di forma approssimativamente trapezoidale e cava, sotto cui si imposta un tenone.
--	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	Fondo antico
<b>ACQN - Nome</b>	Collezioni Granducali Medicee

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	fotografie esistenti
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SAFI2589/5

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SAFI36785

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	fotografie esistenti
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SAFI2589/6

**VDS - GESTIONE IMMAGINI**

<b>VDST - Tipo</b>	esistente
<b>VDSI - Identificatore di volume</b>	CD-ROM

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Schiaparelli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1887
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 24, n. 206
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001330

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Silvano F.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Guidotti M.C.
---------------------------------------	---------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data registrazione</b>	2002
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Andrenucci S.