

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00060350

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 1000060349

ROZ - Altre relazioni 1000060349

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lampada

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

**QNT - QUANTITA'**

QNTN - Numero	3
---------------	---

**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
------------------------	----------------------------

SGTI - Identificazione	colomba
------------------------	---------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Umbria
----------------	--------

PVCP - Provincia	TR
------------------	----

PVCC - Comune	Orvieto
---------------	---------

PVE - Diocesi	ORVIETO-TODI
---------------	--------------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	chiesa
------------------	--------

LDCQ - Qualificazione	cattedrale
-----------------------	------------

LDCN - Denominazione	Basilica Cattedrale di Maria SS.ma Assunta
----------------------	--------------------------------------------

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Umbria
----------------	--------

PRVP - Provincia	TR
------------------	----

PRVC - Comune	Orvieto
---------------	---------

PRVL - Localita'	ORVIETO
------------------	---------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	chiesa
------------------	--------

PRCQ - Qualificazione	cattedrale
-----------------------	------------

PRCD - Denominazione	Basilica Cattedrale di Maria SS.ma Assunta
----------------------	--------------------------------------------

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	12.113328
----------------------	-----------

GPDPY - Coordinata Y	42.717042
----------------------	-----------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
-------------------------------------	---------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84 UTM33
-------------------------------------------	-------------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	20-4-2012
<b>GPBO - Note</b>	(14545)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1858
<b>DTSF - A</b>	1858
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Belli Vincenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Roma, sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001675
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vespignani Virgilio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Roma, 1808/ 1882
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001737
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ argentatura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	330
<b>MISL - Larghezza</b>	280
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Lampadario in ferro battuto composto da un corpo allungato, lavorato con decoro fitomorfo (rose) e girali. La parte centrale, sempre con lo stesso motivo decorativo, si allarga a formare un ovale, al cui centro è contenuta l'effigie di una colomba su base a raggi. da esso pendono tre lampade "a vaso", decorate, di cui la centrale è la più grande delle altre.

**DESI - Codifica Iconclass**

48 A 98 3

**DESI - Codifica Iconclass**

25 F 39 (COLOMBA)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Decorazioni. Simboli: colomba dello Spirito Santo.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il Perali riporta notizia di questo lampadario, opera probabilmente di un artigiano locale; l'autore dice che questo era un tempo posto all'interno della Cappella Nuova con otto lampade d'argento, e che le tre che da esso ora pendono, sono di più recente fattura (XIX sec.), mentre il lampadario in ferro battuto è forse del XVI sec. (Perali, 1979, p. 284-285). Il Bartella (1973, p. 10 ricorda che le tre lampade di argento vennero realizzate nel 1858 da Vincenzo Belli, argentiere romano divenuto maestro nel 1828 e morto nel 1859 per sostituire quelle rubate nel 1840. Il modello della lampada centrale fu modificata dall'architetto romano Virgilio Vespignani (1808-1882, il quale in occasione del viaggio ad Orvieto di Pio IX nel 1857 restaurò il Palazzo dell'Opera del Duomo, che venne dotato di una loggia delle Benedizioni; sempre ad Orvieto egli compì il restauro in stile neoclassico della chiesa di Santa Maria dei Servi e realizzò il teatro Mancinelli, già iniziato nel 1844 su progetto dell'architetto Santini di Perugia. Secondo il Piccolomini Adami va attribuito all'architetto Vespignani, il disegno i tutte e tre le lampade, che andarono a sostituire le "quattordici lampade di argento derubate la notte tra il 10 e l'11 gennaio 1840, lavorate in Roma nel 1615 dall'argentiere Girolamo Pecorelli di Orvieto, nonchè di quella regalata da Mons. Francesco Ravizza che costò scudi trecento". (Piccolomini Adami, 1883, p. 124, n.1).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAD - Data**

1994/04

**FTAE - Ente proprietario**

SBSAE PG

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAEPGN18119

**FTAF - Formato**

20x24

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

dattiloscritto

**FNTD - Data**

1933

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	Adami Piccolomini T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1883
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002631
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	U. Thieme, F. Becker
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1939
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003067
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. 34, p. 309
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bulgari C.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003145
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 126-127
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Portoghesi P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968-1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002906
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bartella C.M
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002877
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. XXI, pp. 3-10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Perali P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003042
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ravaglioli A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003146
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	19, pp. 275-292
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Mastrigli, Manuela
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Testa, Giuseppina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Testa, Giuseppina

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2012
<b>RVMN - Nome</b>	Galassi, Chiara

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	Galassi, Chiara
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Brucato, Maria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Brucato, Maria

**AN - ANNOTAZIONI**