

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00159865

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 2000159865

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Muros

PVCL - Localita' MUROS

PVE - Diocesi SASSARI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa dei SS. Gavino, Proto e Gianuario

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVI/ XVII

DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1590

DTSF - A 1610

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito sardo

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il catino absidale è arricchito da un motivo a conchiglia che termina con una decorazione a sei foglie. il sottarco è suddiviso in riquadri raffiguranti elementi fitomorfi tipici della tradizione decorativa sarda del periodo. I due peducci alle imposte dell'arco raffigurano un volto maschile ed uno femminile.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vegetali. Simboli. Figure.
NSC - Notizie storico-critiche	Non si può stabilire con certezza a quale epoca risalga la primitiva costruzione della chiesa. Tuttavia il nucleo centrale dell'altare maggiore e dell'abside possono essere attribuiti stilisticamente al '500 o al massimo ai primi del '600; lo dimostrano le strutture architettoniche (volta a crociera con decorazioni in bassorilievo, cornicioni, pilastri portanti degli archi, catino dell'abside), e una lapide funeraria e commemorativa, murata nella parte sinistra della cappella di S. Giovanni Battista, dalla quale risulta che il barone di Monte Muros, don Francesco Martinez, fece costruire dalle fondamenta la chiesa con l'esclusione dell'altare dei SS. Martiri titolari, che esisteva già. (Fonte: <a href="http://www.corosfigulinas.it/comune_muros_monumenti">http://www.corosfigulinas.it/comune_muros_monumenti</a> )
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	157228
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2011

**CMPN - Nome**

Dettori M.P.

**CMPN - Nome**

Pulina L.

**RSR - Referente scientifico**

Dettori M.P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Dettori M.P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2012

**RVMN - Nome**

Pulina L.