SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00229232
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	0800116650
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	coppa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Alfeo e Aretusa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. 2010
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	MO
PRVC - Comune	Modena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione di Maioliche dei Duchi d'Este
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1859
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1545
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1545
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Girolamo Lanfranco Delle Gabicce

AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00002116
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura pesarese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ smaltura stannifera/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	6.1
MISD - Diametro	28.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il pezzo ha subito antichi restauri, segnalati nell'inventario del 1883; dopo l'ultimo restauro (1977) la coppa appare ricomposta da 9 frammenti ed integrata al piede; presenta anche lievi scheggiature e integrazioni dello smalto presso l'orlo.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1977
RSTE - Ente responsabile	S28
RSTN - Nome operatore	Marchesi M.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Coppa in maiolica policroma istoriata. All'interno, in primo piano, troviamo una figura maschile ignuda (il dio fluviale Alfeo) che si protende verso una ninfa seduta (Aretusa) su massa rocciosa e avvolta da cirri e a sinistra un dio fluviale; in secondo piano compaiono tre ninfe tra rocce e piante; sullo sfondo ci sono un fiume, ponti e agglomerati di case; dipinto in turchino, verde, arancio, giallo, bruno, nero e lumeggiature bianche. All'esterno vi sono un filetto giallo presso l'orlo e due presso il piede.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Alfeo; Aretusa. Figure maschili. Paesaggi: rocce; rovine; alberi; fiume; monti; edifici.
NSC - Notizie storico-critiche	La coppa, proveniente dalla collezione estense di maioliche, reca un tema ispirato alla mitologia fluviale, probabilmente Alfeo che insegue la ninfa Aretusa, tramutata da Artemide in sorgente (Ovidio, Metamorfosi, V, 577 ss.). L'attribuzione alla bottega dei Lanfranco delle Gabicce verso il 1545 (Liverani F. 1979) è convincente e trova confronti con esemplari prodotti in questa bottega pesarese, fiorente verso la metà del XVI secolo per l'opera del maestro Girolamo e del figlio Giacomo. Insieme ad altri pezzi presenti in Galleria, attesta la

	committenza estense presso questa manifattura (vedi schede 0800229229-31). In questo esemplare qualitativamente notevole il taglio compositivo è valorizzato dall'accorgimento della veduta paesistica tra gli inserti rocciosi, il segno è fluido e scattante, soprattutto nelle due figure che focalizzano la scena e la stesura cromatica è realizzata in leggeri toni vaporosi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CVII 87
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 3884
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Galleria Palatina
FNTD - Data	1866
FNTF - Foglio/Carta	n. 1270
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Liverani F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000669
BIBN - V., pp., nn.	p. 48
BIBI - V., tavv., figg.	t. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corradini E.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000676
BIBN - V., pp., nn.	p. 183
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00002837
BIBN - V., pp., nn.	p. 124
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Le ceramiche dei duchi d’Este
MSTL - Luogo	Modena
MSTD - Data	2000
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	dati pubblicabili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Righi Guerzoni L.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Corti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Corti C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	Giordani N.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1978 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Liverani F.