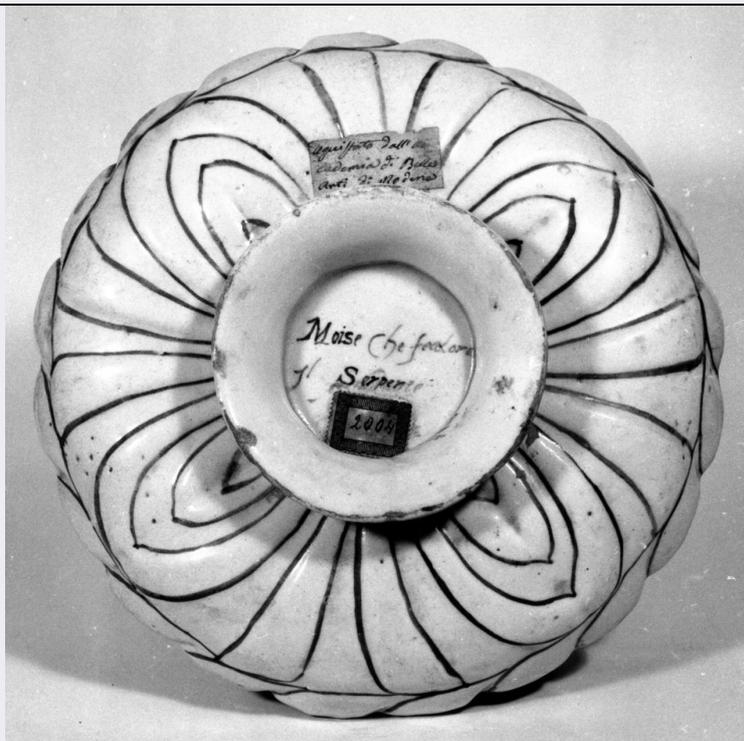


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00229244

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800229243

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coppa

OGTT - Tipologia umbonata e baccellata ("crespina")

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Mosè e il serpente di bronzo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo dei Musei
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo dei Musei
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	largo Sant'Agostino, 337
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Estense

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	inv. 2004
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	MO
<b>PRVC - Comune</b>	Modena

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Giuseppe Giusti
--------------------------------------	------------------------------------

##### **PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1863
---------------------------	------

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1560
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1570
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fontana Orazio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1510 ca./ 1571
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000558

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura urbinate**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** maiolica/ smaltura stannifera/ pittura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 6.2**MISD - Diametro** 26.6**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Il pezzo presenta lievi scheggiature nello smalto.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Coppa baccellata ("crespina") in maiolica policroma istoriata. All'interno, al centro troviamo Mosè che indica con una verga un serpente avvolto su un palo; ai lati vi sono personaggi ornati, in primo piano una figura avvolta da serpi e sullo sfondo padiglioni e tende; dipinto in turchino, bianco, nero, bruno, giallo e verde. All'esterno le baccellature sono sottolineate da un filetto turchino; è presente la legenda in turchino nel piede.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Mosè. Attributi: (Mosè) bastone. Animali: serpenti. Oggetti: palo ligneo. Figure maschili. Paesaggi: cespugli; padiglioni; tende.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRL - Lingua** italiano volgare**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** sul fondo esterno**ISRI - Trascrizione** Moise che fe adora(re)/ il serpente**NSC - Notizie storico-critiche**

La coppa baccellata (crespina) è da porre in stretta relazione con quella della scheda 0800229243, per provenienza, tipologia, dimensioni, decorazione dell'esterno e tematica desunta da un episodio biblico. Il soggetto fu divulgato tramite xilografie e placchette (si cita come esempio quella conservata presso le Civiche Collezioni di Ferrara, C.G.F. 8681) e trova riscontro con altri dell'istoriato. Sul piano stilistico, è assegnabile anch'essa alla bottega dei Fontana verso il 1560-70, in base alle precedenti considerazioni, precisando però che in questo esemplare la decorazione è più sommaria (si noti la rigidezza

delle vesti, la debolezza dei tratti fisionomici, l'approssimazione del paesaggio).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Accademia di Belle Arti di Modena
ACQD - Data acquisizione	1863
ACQL - Luogo acquisizione	MO/ Modena

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CVII 107

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 3864

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CVII 106

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Galleria Palatina
FNTD - Data	1866
FNTF - Foglio/Carta	n. 1275
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Liverani F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000669
BIBN - V., pp., nn.	pp. 90-91
BIBI - V., tavv., figg.	t. 27

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002837
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 155
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Le ceramiche dei duchi d'Este
<b>MSTL - Luogo</b>	Modena
<b>MSTD - Data</b>	2000
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Righi Guerzoni L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentini J.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Corti C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Corti C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	Biondi M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Riferimento altre schede: scheda storica, OA, 0800116662, 1978, Liverani F.