

SCHEDA



987.jpg

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00286237

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gemma

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giove seduto con Vittoria e aquila ai piedi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	cassetto B
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	987
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. II/ III
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	100
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	299
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	calcedonio/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISL - Larghezza	11.5
MISN - Lunghezza	14
MISS - Spessore	4
FRM - Formato	ellittico
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacuna lungo il bordo s.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Forma ellittica; Zwierlein-Diehl 1.1. Giove seduto su trono volto a d.; scettro nella d., la mano s. protesa in avanti; nel campo in alto a d. una corona, in basso forse un aquila. Lettere nel campo a s. Linea di base.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	alla s. nel campo
ISRI - Trascrizione	I (?)/ M
NSC - Notizie storico-critiche	La gemma estense riprende il tipo di Giove-Zeus seduto con scettro, Vittoria nella mano e aquila ai piedi, ma la presenza della Vittoria è intuibile solo dalla corona, mentre è solo ipotizzabile l'identificazione dell'aquila con le incisioni nel campo in basso a d. Il tipo iconografico di riferimento risulta ben documentato nella glittica di età romana. Cfr. Sena Chiesa 1966, p. 92, tav. I, n. 2 (corniola, accostabile all'Officina d. Guerriero), p. 92, tav. I, n. 3 (opale, accostabile all'Officina d. Linee Grosse), p. 92, tav. I, n. 4 (corniola), p. 92, tav. I, n. 5 (agata, maniera dell'Officina d. Due Vittorie: cornucopia al posto dell'asta/scettro), p. 93, tav. I, n. 7 (corniola: con Vittoria?); AGDS I/3, München, p. 140, n. 3017 (p. vitrea viola), p. 140, n. 3018 (p. vitrea rossa); AGDS IV, Hannover, p. 255, n. 1361 (niccolo, fine II/III sec. d.C.); Maaskant-Kleibrink 1978, p. 200, n. 441 (agata zonata, Imperial Classicising Style, I sec. d.C.), p. 278, n. 771 (corniola giallina, Small Grooves Style, I-II sec. d.C.: Cerere dietro il trono), p. 295, n. 845 (calcedonio biancastro semi-translucido, Imperial Chin-mouth-nose Style, I-II sec. d.C.); AG Wien II, p. 88, n. 957 (v. verde-bottiglia, II sec. d.C.), pp. 157-158, n. 1221 (calcedonio bianco-lattiginoso translucido, II sec. d. C.), p. 158, n. 1222 (niccolo, II/III sec. d.C.), p. 158, n. 1223 (niccolo, II-III sec. d.C.); Mandrioli Bizzarri 1987, p. 96, n. 161 (corniola, III sec. d.C.); Dembsk 2005, p. 53, tav. 1, n. 2 (calcedonio incolore, I sec. d.C.), p. 53, tav. 1, n. 3 (calcedonio bianco lattiginoso, I sec. d.C.), p. 53, tav. 1, n. 4 (calcedonio bianco lattiginoso, II sec. d.C.), p. 53, tav. 1, n. 5 (calcedonio incolore, II/III sec. d.C.).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO V_gemme 987

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO gemme 987

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scalini M./ Giordani N.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00003689
BIBN - V., pp., nn.	p. 55, n. 5.12
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 5.12

BIL - Citazione completa Lettere "DO/ MI" incise alla rovescia nel campo (gemma con valenza sigillare).

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Rinascimento privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Brueghel
MSTL - Luogo	Aosta
MSTD - Data	2010

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Corti C.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Salimbeni B.
AGGF - Funzionario responsabile	Giordani N.