

SCHEDA



329.jpg

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00285579

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gemma

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Capricorno con stella

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	cassetto 12
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	329
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. II/ III
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	100
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	299
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	corniola
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISL - Larghezza	13.5
MISN - Lunghezza	10
MISS - Spessore	3.5
FRM - Formato	ellittico
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Corniola arancione. Forma ellittica; Zwierlein-Diehl 4. Capricorno di profilo verso s.; sopra, una stella. Intorno alla raffigurazione si sviluppa un'iscrizione, incisa alla rovescia.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

intorno alla figurazione

ISRI - Trascrizione

FELIX . SACER (incisa al rovescio)

NSC - Notizie storico-critiche

L'incisione alla rovescia dell'iscrizione presuppone un utilizzo della gemma quale sigillo. Per quanto riguarda il motivo, il capricorno, da intendersi come simbolo della costellazione e del segno zodiacale omonimo, è molto frequente sulle gemme di epoca romana, anche in associazione con altri simboli, quali la cornucopia, il timone ed il globo, evocativi del felice governo del mondo da parte di Augusto, che sotto il segno del Capricorno fu concepito, o il tridente. Per la grande diffusione del motivo, cfr. Sena Chiesa 1966, pp. 376-378, tavv. LXII-LXIII, n. 1230 (p. vitrea, accostabile all'Officina della Fortuna, inizi I sec. d.C.), n. 1231 (diaspro rosso), n. 1232 (prasio), nn. 1233-1235 (corniola), n. 1236 (pietra marrone), n. 1237 (pietra bruciata, Officina delle Linee Grosse, II-III sec. d.C.), n. 1238 (diaspro rosso), nn. 1239-1241 (p. vitrea), nn. 1242-1243 (p. vitrea, inizi I sec. d.C.), n. 1244 (corniola); AG Wien I, tav. 89, n. 528 (niccolo, fine I a.C.-inizi I sec. d.C.), n. 529 (corniola, I sec. d.C.), n. 530 (corniola, ultimo quarto I sec. d.C.); AGDS I/3, Muenchen, tav. 211, n. 2356 (onice, I sec. d.C.); tav. 256, n. 2733 (corniola bruciata, I/II sec. d.C.), n. 2734 (corniola, II-IV sec. d.C.), n. 2735 (diaspro verde, I/II sec. d.C.); tav. 318, n. 3353 (p. vitrea); tav. 320, nn. 3379-3380 (p. vitrea); AGDS III, Braunschweig, tav. 22, n. 180 (niccolo, II-III sec. d.C.), n. 181 (calcedonio, II sec. d.C.); AGDS III, Goettingen, tav. 80, n. 597 (p. vitrea, inizi I sec. d.C.), n. 598 (p. vitrea, I sec. d.C.); AGDS IV, Hannover, tav. 154, nn. 1141-1142 (corniola, seconda metà I sec. a.C.-prima metà I sec. d.C.), n. 1143 (corniola, fine I sec. a.C.-prima metà I sec. d.C.), n. 1144 (corniola, I sec. d.C.), n. 1145 (p. vitrea, fine I sec. a.C.-prima metà I sec. d.C.); tavv. 181-182, nn. 1321-1322 (corniola, fine I sec. a.C.-I sec. d.C.); tav. 216, n. 1624 (niccolo, II sec. d.C.), n. 1625 (onice, II/III sec. d.C.), n. 1626 (diaspro rosso, II/III sec. d.C.); Maaskant-Kleibrink 1978, p. 20, n. 91 (calcedonio, A Globolo-like Style, II sec. a.C.); pp. 130-131, n. 181 (corniola, Blob Style, I sec. a.C.); p. 229, n. 567 (agata, Classicising Style, I sec. a.C.); p. 230, n. 570 (sarda, Classicising Style, I-II sec. d.C.); p. 241, n. 622 (niccolo, Classicising Style, I-II sec. d.C.); p. 245, n. 642 (corniola, Classicising Style, I sec. d.C.); p. 261, n. 696 (corniola, Related to Small Grooves Style, I-II sec. d.C.); p. 318, n. 954 (diaspro rosso, Plain Grooves Style, II-III sec. d.C.); p. 335, n. 1026 (diaspro giallo, Incoherent Grooves Style, II-III sec. d.C.); AG Wien II, tav. 37, n. 811 (ca. 44-25 a.C.); tav. 61, n.

992 (II sec. d.C.); D'Agostini 1984, pp. 44-45, nn. 71-72 (diaspro rosso, II sec. d.C.); Mandrioli Bizzarri 1987, p. 63, n. 62 (corniola gialla, fine I a.C.-inizi I sec. d.C.), n. 63 (sarda, fine I a.C.-inizi I sec. d.C.); p. 119, n. 237 (corniola, II/III sec. d.C.); AG Wien III, tav. 27, n. 1763 (onice, I/II sec. d.C.), n. 1764 (corniola, I/II sec. d.C.), n. 1765 (onice, II sec. d.C.), n. 1766 (corniola, II sec. d.C.), n. 1767 (niccolo, III sec. d.C.), n. 1768 (corniola, III sec. d.C.), n. 1769 (corniola, II/III sec. d.C.); Dembski 2005, pp. 150-151, tavv. 100-101, n. 988 (diaspro rosso, II sec. d.C.), n. 989 (corniola, II/III sec. d.C.), n. 990 (corniola, III sec. d.C.), n. 991 (diaspro arancio, II/III sec. d.C.), n. 992 (corniola, III sec. d.C.), n. 993 (onice, II/III sec. d.C.), n. 994 (corniola, II sec. d.C.), n. 995 (crisoprasio, II sec. d.C.), n. 996 (calcedonio, III sec. d.C.), n. 997 (corniola, II/III sec. d.C.), n. 998 (corniola, II/III sec. d.C.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO II_gemme 329

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO gemme 329

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scalini M./ Giordani N.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00003689
BIBN - V., pp., nn.	p. 188, n. 36.33
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 36.33

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Rinascimento privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Brueghel
MSTL - Luogo	Aosta
MSTD - Data	2010

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2007

CMPN - Nome

Tarpini R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Giordani N.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2012

AGGN - Nome

Salimbeni B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Giordani N.