

# SCHEDA



0181.jpg

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00285431

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gemma

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione atleta vittorioso con ramo di palma, colonnetta e ara

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

<b>PVCC - Comune</b>	Modena
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo dei Musei
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo dei Musei
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	largo Sant'Agostino, 337
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Estense
<b>LDCS - Specifiche</b>	cassetto 9
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	181
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. I a.C./ I d.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	49
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	49
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione romana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	niccolo/ intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISL - Larghezza</b>	10
<b>MISN - Lunghezza</b>	12
<b>MISS - Spessore</b>	2
<b>FRM - Formato</b>	ellittico
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni</b>	

specifiche	scheggiatura sulla superficie e sul bordo superiori
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Niccolo (onice a due strati: fondo blu e incavo nero). Forma ellittica; Zwiernlein-Diehl 11. Figura nuda maschile, frontale, stante sulla s., che appoggia il gomito s. ad una colonnetta [e porta la mano s. verso la testa], mentre con la d. tiene un ramo di palma; ai suoi piedi, un'ara col fuoco. Linea di base.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Per lo stile cfr. NEVEROV 1976, n. 103 (Bonus Eventus della bottega di Solon); per il soggetto si veda il n. 106 (08/00285358).</p> <p>REVISIONE: Per la nudità e la presenza del ramo di palma il personaggio maschile raffigurato sulla gemma in esame può essere con una certa sicurezza essere identificato con un giovane atleta vittorioso. Per quanto riguarda il tema iconografico dell'atleta vittorioso, raffigurato stante nudo, generalmente frontale, con ramo di palma quale simbolo della vittoria, spesso con una mano portata all'altezza del capo, come nel nostro caso, cfr. ad es. AGDS I/3, Muenchen, onice, I sec. d.C.: atleta stante accanto a hydria con ramo di palma); tav. 313, n. 3262 (p. vitrea: discobolo vittorioso stante accanto a brocca, con ramo di palma), n. 3263 (p. vitrea: atleta vittorioso stante accanto a brocca, con ramo di palma e strigile); AGDS III, Braunschweig, tav. 16, n. 124 (niccolo, III-IV sec. d.C.: atleta stante accanto a vaso con ramo di palma); AGDS IV, Hannover, tav. 134, n. 1000 (p. vitrea, seconda metà I sec. a.C.-prima metà I sec. d.C.: giovane discobolo stante accanto a colonnina con erma, la mano s. portata al capo); tav. 209, n. 1568 (corniola, II/III sec. d.C.: atleta vittorioso stante accanto a vaso, con ramo di palma nella mano s., la mano d. portata al capo); Maaskant-Kleibrink 1978, p. 329, n. 991 (corniola, Imperial Incoherent Grooves Style, II-III sec. d.C.: atleta stante accanto a ramo di palma); Mandrioli Bizzarri 1987, p. 78, n. 102 (niccolo, I sec. d.C.: atleta stante con ramo di palma nella mano d. e mano s. portata al capo). Dal punto di vista strettamente iconografico i confronti citati divergono però sensibilmente dall'esemplare in esame, da una parte per l'assenza della colonnetta a cui si appoggia nel nostro caso l'atleta e dell'ara con fuoco, dall'altra per la presenza ricorrente di un vaso posato a terra. Inoltre, spesso l'atleta è raffigurato nell'atto di detergersi dopo le fatiche dell'agone. Abbastanza simile è invece nella maggior parte dei casi l'impostazione generale della figura (in appoggio su una gamba, con una mano portata verso il capo). Dal punto di vista stilistico si può pensare ad una datazione a cavallo tra il I sec. a.C. ed il I sec. d.C.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE MO I_gemme 181
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE MO gemme 0181
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Scalini M./ Giordani N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003689
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 164, n. 25.11
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 25.11
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Rinascimento privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Brueghel
<b>MSTL - Luogo</b>	Aosta
<b>MSTD - Data</b>	2010
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Uboldelli M.-L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentini J.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Tarpini R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	Tarpini R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	Salimbeni B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	

**OSS - Osservazioni**

In sede di revisione: rettificata la datazione proposta da Ubaldelli (sec. I a.C.); inserita forma in DA; integrata DA; integrate ed ampliate le NSC.