

SCHEDA



268.jpg

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00285518

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gemma

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Amorino con alabastron (?)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	cassetto 11
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	268
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. I a.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	99 a.C.
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	0
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	secc. XVI/ XVII
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	corniola
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISL - Larghezza	11.5
MISN - Lunghezza	14
MISS - Spessore	4

FRM - Formato	ellittico
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	piccola scheggiatura sul bordo superiore s.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Corniola rosso-arancione scuro. Forma ellittica; Zwierlein-Diehl 2. Figura maschile alata (Erote) in corsa o danzante di tre quarti verso s., con la testa di profilo a s.; il braccio s. è proteso all'indietro, il braccio d. in avanti, con un oggetto non identificabile nella mano. Breve linea di base.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il motivo, che non è identificabile con sicurezza, si caratterizza dal punto di vista tecnico-stilistico per una scarsa uniformità, con l'uso di piccoli incavi circolari (globuli) nelle giunture, nelle estremità ed in altri particolari, che mal sembrano amalgamarsi nel complesso con altre parti della raffigurazione, contraddistinte invece da una resa ben più volumetrica, quali le gambe, la muscolatura dell'addome o le stesse ali. Si veda in particolare la difformità tra il braccio s., costituito in pratica da una semplice successione di linee e globuli, e la voluminosità delle gambe, nelle quali gli elementi globulari, soprattutto quello che dovrebbe indicare l'anca, sembrano quasi "nuotare", senza una reale connessione anatomica. Per quanto riguarda riguarda gli aspetti tecnico-stilistici, soprattutto per l'addensamento un pò caotico o casuale di globetti nella parte mediana del corpo, si può richiamare un cfr. generico con Maaskant-Kleibrink 1978, p. 114, n. 116 (sarda, Campanian-Roman Style, II sec. a.C.). Non è tuttavia possibile escludere una realizzazione dell'intaglio in età moderna. Va in ogni caso segnalato che nella raccolta glittica modenese è presente un altro esemplare chiaramente riconducibile alla medesima manifattura (n. 572 = 00285822).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO II_gemme 268
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO gemme 268
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scalini M./ Giordani N.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00003689
BIBN - V., pp., nn.	p. 83, n. 5.160
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 5.160
BIL - Citazione completa	Per quanto riguarda l'attributo, esso è forse da identificare con un alabastron (contenitore per unguenti) (cfr. Hermary; Cassimatis, Vollkommer 1986, p. 877, n. 308 (età ellenistica), n. 16 (età imperiale)). Tuttavia, all'alabastron risulta sempre associata, nell'iconografia di Eros, una conchiglia, tenuta nell'altra mano. Nella raccolta glittica modenese è presente un altro esemplare riconducibile alla medesima manifattura (cat. 5.98).
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Rinascimento privato. Aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Brueghel
MSTL - Luogo	Aosta
MSTD - Data	2010
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Tarpini R.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Salimbeni B.
AGGF - Funzionario responsabile	Giordani N.