

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo  
generale 00285849

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gemma

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione panoplia (corazza, lancia, schinieri, spada, scudo ed elmo)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo dei Musei

LDCC - Complesso  
monumentale di  
appartenenza Palazzo dei Musei

LDCU - Denominazione  
spazio viabilistico largo Sant'Agostino, 337

LDCM - Denominazione

raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	cassetto 19
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	599
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. II/ III
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	100
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	299
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	corniola
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISL - Larghezza	13
MISN - Lunghezza	10
MISS - Spessore	3.5
FRM - Formato	ellittico
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piccole lacune lungo il bordo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Corniola rossa. Forma ellittica; Zwierlein-Diehl 6. Panoplia: al centro, una corazza con pteryges montata su un telaio; alla sua d., una lancia con la punta rivolta verso l'alto e due schinieri; sulla s., uno scudo umbonato inclinato di profilo, decorato a raggi, sul quale è appoggiato un elmo. Linea di base.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Si tratta di un motivo molto diffuso nella glittica di epoca romana, quasi esclusivamente su corniole, "generalmente intagliato con un rendimento frettoloso e scadente che fa presumere trattarsi probabilmente di una produzione di serie, forse destinata a militari" (Sena Chiesa 1966, p. 410). Cfr. ad es. Sena Chiesa 1966, p. 410, tav. LXXV, n. 1481 (corniola); p. 410, tav. LXXV, n. 1482 (corniola); p. 410, tav. LXXV, n. 1483 (corniola, vicino alla maniera dell'Officina di Marte, fine I-fine II sec. d.C.); p. 411, tav. LXXV, n. 1484 (diaspro rosso); p. 411, tav. LXXV, n. 1485 (corniola); Maaskant-Kleibrink 1978, p. 261, n. 695 (Imperial Small Grooves Style, II sec. d.C.); n. 728 Imperial Small Grooves Style, II sec. d.C.); n. 1077 (Imperial Incoherent Grooves Style); Mandrioli Bizzarri 1987, p. 121, n. 242 (corniola, II sec. d.C.); AG Wien III, p. 117, n. 2018 (niccolo, II sec. d.C.); p. 126, n. 2069 (corniola, I/II sec. d.C.); Dembski 2005, p. 156, tav. 106, n. 1049 (corniola, II sec. d.C.); p. 156, tav. 106, n. 1050 (corniola, II/III sec. d.C.); p. 156, tav. 106, n. 1051 (corniola, III/IV sec. d.C.). Il soggetto compare, completo anche della spada, in un'altra gemma, sempre in corniola, della Galleria Estense (scheda 00285557).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia

**CDGI - Indirizzo**

Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE MO III\_gemme 599

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE MO gemme 599

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Scalini M./ Giordani N.

**BIBD - Anno di edizione**

2010

**BIBH - Sigla per citazione**

00003689

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 149, n. 17.68

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Rinascimento privato: aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Brueghel

**MSTL - Luogo**

Aosta

**MSTD - Data**

2010

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Corti C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	Biondi M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	In sede di revisione 2012: ampliato soggetto, rettificato AD (dati pubblicabili sostituito con dati liberamente accessibili) e inseriti formato, BIB, mostra Aosta; alla luce del catalogo mostra Aosta 2010.