

SCHEDA



0193.jpg

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00285443

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gemma

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Satiro con nebris, pedum e grappolo d'uva

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	cassetto 10
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	193
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. II
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	100
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	199
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	diaspro rosso/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISL - Larghezza	11
MISN - Lunghezza	14
MISS - Spessore	2.5
FRM - Formato	ellittico
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Retro piatto. Satiro incedente verso s., che tiene con la mano d. un grappolo d'uva, mentre nella s. ha un pedum. Linea di base.
 REVISIONE: Forma ellittica; Zwierlein-Diehl 8. Satiro danzante di tre quarti verso s., con la testa di profilo a s., che solleva con la mano d. un grappolo d'uva, mentre nella s. ha un pedum; intorno al braccio s. è avvolta la nebris con lembi ricadenti. Linea di base.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Per raffigurazioni simili si veda ai nn. 120 (08/00285370), 127 (08/00285377), 128 (08/00285378), 151 (08/00285401), 171 (08/00285421). REVISIONE: Il motivo iconografico del Satiro danzante con grappolo d'uva, che fa parte del tiaso dionisiaco, in particolare del ciclo dei Satiri vendemmianti (Sena Chiesa 1966, p. 188), appare molto diffuso nell'ambito della glittica di età romana, soprattutto su diaspri rossi: cfr. ad es. Sena Chiesa 1966, tav. XX, n. 390 (agata, vicina all'Officina d. Dioscuri), n. 391 (corniola, Officina d. Dioscuri), n. 393 (corniola, Officina d. Linee Grosse), n. 394 (corniola), n. 395 (niccolo), n. 396 (diaspro rosso, affine alla maniera dell'Officina d. Dioscuri), n. 397 (diaspro rosso, maniera dell'Officina d. Guerriero), n. 398 (diaspro rosso), n. 399 (niccolo); AGDS I/3, Muenchen, tav. 204, n. 2302 (corniola, I sec. d.C.); tav. 237, n. 2575 (diaspro rosso, III sec. d.C.), n. 2576 (onice, III/IV sec. d.C.); tav. 239, n. 2593 (diaspro rosso, III sec. d.C.: Pan); AGDS III, Goettingen, tavv. 56-57, n. 325 (niccolo, II sec. d.C.), n. 326 (p. vitrea, I sec. d.C.); Maaskant-Kleibrink 1978, p. 316, n. 941 (niccolo, Imperial Plain Grooves Style, II-III sec. d.C.); AG Wien II, tav. 132, n. 1392 (niccolo, II-III sec. d. C.), n. 1393 (diaspro rosso, III/IV sec. d.C.), n. 1394 (corniola, II-III sec. d.C.); D'Agostini 1984, p. 33, n. 38 (diaspro rosso, II-III sec. d. C.); Dembski 2005, pp. 102-103, tavv. 49-50, nn. 508-519 (prevalentemente diaspro rosso, ma anche corniola e onice, tra II e III sec. d.C.). Sulla base dei confronti si può ipotizzare una datazione tra II e III sec. d.C.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia

CDGI - Indirizzo

Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE MO I_gemme 193

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

radiografia

FTAN - Codice identificativo

SPSAE MO gemme 0193

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scalini M./ Giordani N.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00003689
BIBN - V., pp., nn.	p. 72, n. 5.100
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Rinascimento privato: aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Brueghel
MSTL - Luogo	Aosta
MSTD - Data	2010
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Ubaldelli M.-L.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Tarpini R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	Tarpini R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Biondi M.
AGGF - Funzionario responsabile	Giordani N.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	In sede di revisione 2007: rettificato soggetto ("Satiro") con Satiro danzante; rettificata la datazione proposta da Ubaldelli (sec. I d.C.) con secc. II/ III; inserita forma in DA; rettificata DA; integrate ed ampliate le NSC. In sede di revisione 2012: rettificati soggetto, data, AD (dati pubblicabili sostituito con dati liberamente accessibili) e inseriti formato, BIB, mostra Aosta; alla luce del catalogo mostra Aosta 2010.