## **SCHEDA**



0152.jpg

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00285402	
ESC - Ente schedatore	S28	
<b>ECP - Ente competente</b>	S28	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	gemma	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Cerere come Fides Publica con piatto colmo di frutti e spighe di grano	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Emilia-Romagna	
PVCP - Provincia	MO	

PYCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia palazzo  LDCQ - Qualificazione comunale  LDCN - Denominazione Palazzo dei Musei  LDCC - Complesso monumentale di appartenenza  LDCU - Denominazione spazio viabilistico  LDCM - Denominazione raccolta  LDCS - Specifiche Cassetto 9  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  INVN - Numero 152  INVD - Data NR (recupero pregresso)  DT- CRONOLOGIA  DTC - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo Secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSG - Secolo Secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSG - Secolo Secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSG - Secolo Secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSG - Secolo Secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSG - Secolo Secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSG - Secolo Secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSG - Secolo Secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSG - Secolo Secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSG - Secolo Secc. II/ III  DTSG - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSG - Secolo Secc. II/ III  DTSG - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSG - Secolo Secc. II/ III  DTSG - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSG - Secolo Secc. II/ III  DTSG - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSG - Secolo Secc. II/ III  DTSG - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSG - SECOLOGIA	DV/CC C	3.6.1	
LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione comunale LDCN - Denominazione Palazzo dei Musei LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche cassetto 9 UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - NVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero I52 INVD - Data NR (recupero pregresso) DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 100 DTSV - Validita' ca DTSI - Da 100 DTSV - Validita' ca DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MISU - Unita' mm MISU - Lunghezza II MISN - Lunghezza II MUSDA STCC - Stato di Butune	PVCC - Comune	Modena	
LDCQ - Qualificazione LDCC - Compilesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione racculta LDCS - Specifiche cassetto 9  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVO - Numero INVO - Data NR (recupero pregresso)  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da DTSV - Validita' DTS - Validita' DTSI - Validita' Ca DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISU - Lurghezza INSI - OCONSERVAZIONE STCC - Stato di humpo  Palazzo dei Musei Palazzo dei Musei Palazzo dei Musei  Palazzo dei Musei  Palazzo dei Musei  Palazzo dei Musei  Palazzo dei Musei  Palazzo dei Musei  Palazzo dei Musei  Palazzo dei Musei  Palazzo dei Musei  Palazzo dei Musei  agpartenenza  largo Sant'Agostino, 337  Salleria Estense  aglieria Estense  aglieria Estense  aglieria Estense  aglieria Estense  152  152  153  154  155  157  152  153  154  155  155  155  155  155  155			
LDCN - Denominazione LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche cassetto 9  UB-UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero IS2 INVD - Data NR (recupero pregresso)  DT-CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validita' ca DTSF - A 299 DTSL - Validita' ca DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tenica MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISL - Larghezza II MISS - Spessore 4 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di buopo  Palazzo dei Musei appartenenza largo Sant'Agostino, 337  Bargo Sant'Agostino, 337		-	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza  LDCU - Denominazione spazio viabilistico  LDCM - Denominazione raccolta  LDCS - Specifiche  LDCS - Specifiche  Cassetto 9  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  INVN - Numero  I52  INVD - Data  NR (recupero pregresso)  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  sece. Il/ Ill  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  I00  DTSV - Validita'  ca  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unita'  mm  MISL - Larghezza  I1  MISS - Spessore  4  FRM - Formato  CO - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di  bunpo  Palazzo dei Musei  apparatenena  largo Sant'Agostino, 337  Galleria Estense  cassetto 9  Largo Sant'Agostino, 337  Galleria Estense  assetto 9  Galleria Estense  assetto 9  Galleria Estense  assetto 9  DETENSE  Galleria Estense  assetto 9  DETENSE			
monumentale di appartenenza  LDCU - Denominazione spazio viabilistico  LDCM - Denominazione raccolta  LDCS - Specifiche cassetto 9  UB-UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  INVN - Numero 152  INVD - Data NR (recupero pregresso)  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 100  DTSV - Validita' ca  DTSI - Validita' ca  DTSI - Validita' ca  DTSI - Validita' ca  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATT TECNICI  MTC - Materia e tecnica corniola  MIS - MISURE  MISU - Lunghezza  11  MISN - Lunghezza  14  MISS - Spessore  4  FRM - Formato  CO - CONSERVAZIONE  STCC - STATO DI CONSERVAZIONE		Palazzo dei Musei	
spazio viabilistico  LDCM - Denominazione raccolta  LDCS - Specifiche  Cassetto 9  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  INVO - Data  NR (recupero pregresso)  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  Secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSV - Validita'  Ca  DTSI - Validita'  Ca  DTM - Motivazione eronologia  DTM - Motivazione eronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - Ambito Culturale  ATB - Ambito Culturale  ATBM - Motivazione  ATBM - Motivazione  ATBM - Motivazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e teenica  MIS - Unita'  MISU - Larghezza  II  MISN - Lunghezza  II  MISN - Lunghezza  II  MISN - Lunghezza  II  MISN - Lunghezza  II  MISN - Spessore  FRM - Formato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE	monumentale di	Palazzo dei Musei	
TACCOITA  LDCS - Specifiche  CASSERTO 9  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  INVN - Numero  152  INVD - Data  NR (recupero pregresso)  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTG - Secolo  Secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  100  DTSV - Validita'  ca  DTSI - Validita'  ca  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unita'  mm  MISL - Larghezza  11  MISN - Lunghezza  14  MISS - Spessore  4  FRM - Formato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE		largo Sant'Agostino, 337	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  INVN - Numero 152 INVD - Data NR (recupero pregresso)  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 100  DTSV - Validita' ca  DTSF - A 299  DTSL - Validita' ca  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione produzione romana  ATBM - Motivazione dell' attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica comiola  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - STATO DI CONSERVAZIONE		Galleria Estense	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 152 INVD - Data NR (recupero pregresso)  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 100  DTSV - Validita' ca  DTSI - A 299  DTSL - Validita' ca  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica corniola  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE	LDCS - Specifiche	cassetto 9	
INVN - Numero INVD - Data INVD - Data INVD - Data INVD - Data INVD - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da IOO DTSV - Validita' ca DTSF - A 299 DTSL - Validita' ca DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB M - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISU - Larghezza II MISN - Larghezza II MISN - Lunghezza II MISN - Lunghezza II MISN - Spessore 4 FRM - Formato ellittico CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INVD - Data NR (recupero pregresso)  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - Secolo secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 100  DTSV - Validita' ca  DTSF - A 299  DTSL - Validita' ca  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione malisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica corniola  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE	INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 100  DTSV - Validita' ca  DTSF - A 299  DTSL - Validita' ca  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBO - Denominazione produzione romana  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica corniola  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di buono	INVN - Numero	152	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 100  DTSV - Validita' ca  DTSF - A 299  DTSL - Validita' ca  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione produzione romana  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica corniola  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di buono	INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
DTZG - Secolo secc. II/ III  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 100  DTSV - Validita' ca  DTSF - A 299  DTSL - Validita' ca  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBH - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica corniola  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di buono	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 100  DTSV - Validita' ca  DTSF - A 299  DTSL - Validita' ca  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione produzione romana  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica corniola  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTSI - Da 100 DTSV - Validita' ca DTSF - A 299 DTSL - Validita' ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione produzione romana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica corniola MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISL - Larghezza 11 MISN - Lunghezza 14 MISS - Spessore 4 FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono	DTZG - Secolo	secc. II/ III	
DTSV - Validita' ca DTSF - A 299 DTSL - Validita' ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione produzione romana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica corniola MIS - MISURE MISU - Unita' mm MISL - Larghezza 11 MISN - Lunghezza 14 MISS - Spessore 4 FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSF - A 299  DTSL - Validita' ca  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione produzione romana  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica corniola  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE	DTSI - Da	100	
DTSL - Validita' ca  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione produzione romana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica corniola  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono	DTSV - Validita'	ca	
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione produzione romana  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica corniola  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono	DTSF - A	299	
DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione produzione romana  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica corniola  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono	DTSL - Validita'	ca	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione produzione romana  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica corniola  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione produzione romana  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica corniola  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono	DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
ATBD - Denominazione produzione romana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica corniola  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica corniola  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica corniola  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono	ATBD - Denominazione	produzione romana	
MTC - Materia e tecnica corniola  MIS - MISURE  MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono		analisi stilistica	
MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono	MT - DATI TECNICI		
MISU - Unita' mm  MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono	MTC - Materia e tecnica	corniola	
MISL - Larghezza 11  MISN - Lunghezza 14  MISS - Spessore 4  FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono	MIS - MISURE		
MISN - Lunghezza 14 MISS - Spessore 4 FRM - Formato ellittico CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono	MISU - Unita'	mm	
MISS - Spessore 4 FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono	MISL - Larghezza	11	
FRM - Formato ellittico  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono	MISN - Lunghezza	14	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	MISS - Spessore	4	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	FRM - Formato	ellittico	
STCC - Stato di	CO - CONSERVAZIONE		
hiiono	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
		buono	

amaa z v	
STCS - Indicazioni specifiche	leggera scheggiatura sul bordo superiore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Corniola arancione. Forma ellittica; Zwierlein-Diehl 4. Figura femminile panneggiata, stante, frontale, ma con la testa di profilo verso s., che solleva con la mano d. un vassoio [patera con frutti], mentre con la s. regge due spighe (Cerere?). Linea di base.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Per l'iconografia cfr. il n. 168 (08/00285418). REVISIONE: Per l'iconografia di Cerere cfr. Sena Chiesa 1966, tav. XXIX, nn. 563-564 (con formica), nn. 565-568; AGDS I/3, Muenchen, tavv. 228-229, nn. 2501-2503 (corniola, II sec. d.C.), n. 2504 (corniola, II/III sec. d.C.); AGDS III, Kassel, tav. 91, n. 49a (corniola, II sec. d.C.); AGDS IV, Hannover, tav. 120, n. 917 (prasio, I/II sec. d.C.); AGDS IV, Hamburg, tav. 262, n. 61 (corniola, II/III sec. d.C.); AGDS IV, Hamburg, tav. 262, n. 61 (corniola, II/III sec. d.C.); Maaskant-Kleibrink 1978, pp. 218-219, n. 520 (corniola, Classicising Style, I sec. d.C.); p. 298, n. 861 (corniola, Chin-mouth-nose Style, II sec. d.C.); p. 300, n. 869 (diaspro rosso, Rigid Chin-mouth-nose Style, II-III sec. d.C.); p. 300, n. 870 (diaspro rosso, Chin-mouth-nose Style, II-III sec. d.C.); p. 306, n. 896 (corniola, Cap-with-rim Style, I-II sec. d.C.: Giove e Cerere); p. 319, n. 957 (calcedonio, Plain Grooves Style, II-III sec. d.C.: con formica?); p. 328, n. 989 (corniola, Incoherent Grooves Style, II-III sec. d.C.); p. 325, n. 979 (corniola, Rigid Chin-mouth-nose Style, II-III sec. d.C.: con formica?); p. 328, n. 989 (corniola, Incoherent Grooves Style, II-III sec. d.C.); Mandrioli Bizzarri 1987, p. 74, n. 92 (corniola, fine I-inizio II sec. d.C.); D'Agostini 1984, p. 34, n. 41 (corniola, fine I-inizio II sec. d.C.); Mandrioli Bizzarri 1987, p. 74, n. 92 (corniola, fine I sec. d.C.); p. 101, n. 174 (corniola, II sec. d.C.: con formica); Dembski 2005, p. 74, tav. 21, n. 211 (corniola, II sec. d.C.); p. 74, tav. 21, n. 213 (corniola, II/III sec. d.C.); p. 74, tav. 21, n. 213 (corniola, II/III sec. d.C.); p. 74, tav. 21, n. 216 (onice, II/III sec. d.C.); p. 74, tav. 21, n. 217 (corniola, III sec. d.C.); p. 74, tav. 22, n. 220 (corniola, III sec. d.C.); p. 74, tav. 22, n. 220 (corniola, III sec. d.C.); p. 75, tav. 22, n. 221 (corniola, II sec. d.C.: con formica); p. 75, tav. 22, n. 224 (diaspro rosso, III sec. d.C.); p. 75, tav. 22, n. 224 (diaspro rosso, III sec. d.C.); p. 75, tav. 22
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO I_gemme 152	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO gemme 0152	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Scalini M./ Giordani N.	
BIBD - Anno di edizione	2010	
BIBH - Sigla per citazione	00003689	
BIBN - V., pp., nn.	p. 64, n. 5.57	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Rinascimento privato: aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Brueghel	
MSTL - Luogo	Aosta	
MSTD - Data	2010	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1997	
CMPN - Nome	Ubaldelli ML.	
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007	
RVMN - Nome	Tarpini R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	Tarpini R.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2012	
AGGN - Nome	Biondi M.	
AGGF - Funzionario responsabile	Giordani N.	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	In sede di revisione 2007: inserita forma in DA; integrata DA; integrate ed ampliate le NSC. In sede di revisione 2012: ampliato soggetto, rettificato AD (dati pubblicabili sostituito con dati	

liberamente accessibili) e inseriti formato, BIB, mostra Aosta; alla luce del catalogo mostra Aosta 2010.