

SCHEDA



0215.jpg

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00285465

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gemma

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Bonus Eventus con patera e spighe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	cassetto 10
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	215
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. II
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	100
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	199
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	diaspro rosso/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISL - Larghezza	7
MISN - Lunghezza	10
MISS - Spessore	2
FRM - Formato	ellittico
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni	

specifiche	scheggiatura sul bordo inferiore destro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Forma ellittica; Zwierlein-Diehl 8. Figura maschile nuda (Bonus Eventus), stante frontale, con la testa volta a d.; nella mano d. abbassata tiene un fascio di spighe, nella mano s. una patera (?). Linea di base.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Per il tipo iconografico della personificazione del Bonus Eventus stante frontale, cfr. Sena Chiesa 1966, tav. XXVII, nn. 524-536; AGDS I/3, Muenchen, tav. 208, n. 2335 (corniola, I sec. d.C.), n. 2336 (onice, I sec. d.C.); tav. 250, n. 2680 (corniola, I/II sec. d.C.: con piccola ara); n. 2682 (onice, I/II sec. d.C.), n. 2683 (sardonice, I/II sec. d.C.); AGDS III, Braunschweig, tav. 7, n. 50 (niccolo, I-II sec. d.C.); AGDS, III, Goettingen, tav. 37, n. 100 (niccolo, II-III sec. d.C.), n. 101 (niccolo, III sec. d.C.); Maaskant-Kleibrink 1978, p. 219, n. 522 (plasma, Classicising Style, I sec. d.C.: con piccola ara); pp. 236-237, n. 601 (niccolo, Classicising Style, I sec. d.C.: con piccola ara); p. 314, n. 933 (niccolo, Plain Grooves Style, II-III sec. d.C.); p. 318, n. 950 (eliotropio, Plain Grooves Style, II-III sec. d.C.); AG Wien II, tav. 122, n. 1316 (niccolo, II sec. d.C.: con piccola ara), n. 1317 (plasma, II sec. d.C.), n. 1318 (plasma, II sec. d.C.), n. 1319 (II/III sec. d.C.), n. 1320 (diaspro rosso, II/III sec. d.C.), n. 1321 (niccolo, III sec. d.C.); D'Agostini 1984, p. 34, n. 40 (diaspro rosso, II sec. d.C.: con piccola ara); Mandrioli Bizzarri 1987, p. 74, n. 91 (agata, fine I sec. d.C.: con piccola ara); AG Wien III, p. 308, n. 2778 (onice, secondo quarto II sec. d.C.); Dembski 2005, pp. 98-99, tav. 46, n. 469 (onice, II/III sec. d.C.); p. 99, tav. 46, 470 (corniola, II/III sec. d.C.); p. 99, tav. 46, n. 471 (corniola, III sec. d.C.); p. 99, tav. 46, n. 472 (onice, III sec. d.C.); p. 99, tav. 46, n. 473 (diaspro rosso, III sec. d.C.); p. 99, tav. 46, n. 473a (corniola, II/III sec. d.C.); p. 99, tav. 46, n. 474 (corniola, III sec. d.C.); p. 99, tav. 46, n. 475 (onice, III sec. d.C.); p. 99, tav. 46, n. 476 (calcedonio, III sec. d.C.); p. 99, tav. 46, n. 478 (pasta vitrea, III sec. d.C.); inoltre, p. 99, tav. 47, nn. 479-482 (con piccola ara); pp. 99-100, tav. 47, n. 483 (con globo o scudo); p. 100, tav. 47, nn. 484-485.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO II_gemme 215
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO gemme 0215
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scalini M./ Giordani N.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00003689
BIBN - V., pp., nn.	p. 89, n. 6.4
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Rinascimento privato: aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Brueghel
MSTL - Luogo	Aosta
MSTD - Data	2010
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Tarpini R.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	Giordani N.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	In sede di revisione 2012: ampliato soggetto, rettificati datazione (da secc. II-III a sec. II) e AD (dati pubblicabili sostituito con dati liberamente accessibili) e inseriti formato, BIB, mostra Aosta; alla luce del catalogo mostra Aosta 2010.