

SCHEDA



320.jpg

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00285570

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gemma

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Mercurio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	cassetto 12
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	320
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. II/ III
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	100
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	299
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	corniola
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISL - Larghezza	10.5
MISN - Lunghezza	15
MISS - Spessore	4
FRM - Formato	ellittico
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre

STCS - Indicazioni specifiche	scheggiatura superficiale al bordo inferiore, che intacca parzialmente la raffigurazione
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Corniola rossa. Forma ellittica; Zwierlein-Diehl 6. Mercurio nudo, stante frontale, con la testa rivolta verso d., la gamba d. flessa e l'anca s. spostata in fuori, con petaso (?) e mantello avvolto e ricadente dall'avambraccio d.; nel braccio d., abbassato, tiene il caduceo; nella mano s., avanzata, la borsa. Linea di base.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Per quanto riguarda la diffusione nella glittica romana dell'iconografia tradizionale di Hermes-Mercurio stante con il caduceo ed il marsupium (borsa), cfr. Sena Chiesa 1966, pp. 137-143, tavv. IX-X, nn. 165-192; AG Wien II, tav. 119, n. 1296 (corniola, III sec. d.C.), n. 1297 (corniola, II sec. d.C.), n. 1298 (niccolo, II sec. d.C.), n. 1299 (sardonice, II/III sec. d.C.), n. 1300 (sardonice, III sec. d.C.), n. 1301 (III sec. d.C.); AGDS I/3, Muenchen, tav. 230, n. 2513 (corniola, II sec. d.C.), n. 2514 (corniola, III sec. d.C.), n. 2515 (diaspro rosso, III sec. d.C.), n. 2516 (corniola, III sec. d.C.), n. 2517 (corniola, inizio III sec. d.C.); tav. 301, n. 3094 (p. vitrea); AGDS III, Goettingen, tav. 44, n. 182 (diaspro nero, tardo II sec. d.C.), n. 183 (ametista, inizi III sec. d.C.), n. 184 (p. vitrea, inizi III sec. d.C.), n. 185 (p. vitrea, inizi I sec. d.C.); AGDS III, Kassel, tavv. 92-93, nn. 60-62 (niccolo, I sec. d.C.), n. 63 (corniola, III sec. d.C.), n. 64 (diaspro giallo, III sec. d.C.); AGDS IV, Hannover, tavv. 193-194, n. 1429 (calcedonio, II sec. d.C.), n. 1430 (corniola, III sec. d.C.), n. 1431 (corniola, II sec. d.C.), n. 1432 (corniola, II/III sec. d.C.), n. 1435 (d. rosso, III sec. d.C.), n. 1436 (prasio, II/III sec. d.C.), n. 1437 (corniola, II/III sec. d.C.), n. 1438 (niccolo, II sec. d.C.); AGDS IV, Hamburg, tav. 261, n. 57 (sardonice, III sec. d.C.); Maaskant-Kleibrink 1978, n. 239 (Republican Extinguishing Pellet-Style); n. 466 (Imperial Classicising Style); nn. 499-500 (Imperial Classicising Style); nn. 586-587 (Imperial Classicising Style); n. 649 (Imperial Classicising Stripy Style); n. 667 (Imperial Small Grooves Style); n. 701 (Imperial Small Grooves Style); n. 742 (Imperial Small Grooves Style); n. 781 (Imperial Small Grooves Style); nn. 822-823 (Imperial Round Head Style); nn. 850-851 (Imperial Chin-Mouth-Nose Style); n. 1010 (Imperial Incoherent Grooves Style); nn. 1031-1032 (Imperial Incoherent Grooves Style); D'Agostini 1984, p. 28, n. 24 (eliotropio, attribuita III sec. d.C., ma più plausibilmente moderna); p. 50, n. 86 (corallo, moderna); Mandrioli Bizzarri 1987, pp. 91-92, n. 147 (corniola bruciata, II-III sec. d.C.), n. 148 (diaspro grigio-verde, III sec. d.C.); AG Wien III, tav. 179, n. 2540 /27 (corniola, II sec. d.C.); tav. 190, nn. 2569-2570 (niccolo, XVI-XVII sec. d.C.); tav. 224, n. 2774 (corniola, I/II sec. d.C.), n. 2775 (diaspro rosso, seconda metà II-prima metà III sec. d.C.), n. 2776 (seconda metà II-prima metà III sec. d.C.), n. 2777 (sarda, III sec. d.C.); Dembski 2005, pp. 70-72, tavv. 18-19, n. 173 (diaspro rosso, I/II sec. d.C.), nn. 174-177 (corniola, II sec. d.C.), n. 178 (corniola, II/III sec. d.C.), n. 179 (diaspro rosso, III sec. d.C.), n. 180 (corniola, III sec. d.C.), n. 181 (sardonice, III sec. d.C.), nn. 182-185 (corniola, III sec. d.C.), n. 186 (diaspro rosso, III sec. d.C.), nn. 187-188 (corniola, II/III sec. d.C.), nn. 189-190 (diaspro rosso, III sec. d.C.), nn. 191-192

(corniola, III sec. d.C.), n. 193 (crisoprasio, III sec. d.C.), n. 194 (onice, I/II sec. d.C.), n. 195 (corniola, III sec. d.C.), n. 196 (diaspro rosso, II/III sec. d.C.), n. 197 (corniola, II sec. d.C.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO II_gemme 320

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO gemme 320

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scalini M./ Giordani N.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00003689
BIBN - V., pp., nn.	p. 66, n. 5.71

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Rinascimento privato: aspetti inconsueti del collezionismo degli Este da Dosso Dossi a Brueghel
MSTL - Luogo	Aosta
MSTD - Data	2010

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Tarpini R.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Albonico C.
AGGF - Funzionario	

responsabile

Giordani N.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

In sede di revisione 2012: rettificato AD (dati pubblicabili sostituito con dati liberamente accessibili) e inseriti formato, BIB, mostra Aosta; alla luce del catalogo mostra Aosta 2010.