

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00487642

ESC - Ente schedatore S06

ECP - Ente competente S06

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candelabro

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ ILLUMINAZIONE

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione atleta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Marzabotto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo nazionale

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale Etrusco "Pompeo Aria"

LDCU - Indirizzo Via Porrettana Sud, 13

LDCS - Specifiche Sala IV, vetrina 16

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1424

INVD - Data 1969

### STI - STIMA

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo Sasso Marconi, Via Porrettana 252/3

DSCF - Ente responsabile SBA-ERO

DSCA - Responsabile scientifico G. V. Gentili

DSCT - Motivo opere private

<b>DSCD - Data</b>	1969
<b>DSCS - Numero tomba</b>	T1
<b>DSCN - Specifiche</b>	G. V. Gentili, "La recente scoperta di due tombe etrusche a Sasso Marconi (Bologna)", in Studi Etruschi XXXVIII (1970), pp. 241-249.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. V a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	meta'/ fine
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo, fusione a cera persa
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	104
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Candelabro a fusto ottagonale, base a zampe leonine, con ghiera, raggiera a quattro bracci terminanti in fiori di loto e cimasa figurata. Base sagomata con bordo superiore perlinato.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Cimasa: atleta stante che si regge sulla gamba destra, con gamba sinistra leggermente flessa e in avanti. Regge due dischi con le braccia ripiegate in alto. Chioma a calotta con le ciocche parallele e ondulate. Viso tondeggiante con lineamenti decisi.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Corona della cimasa leggermente deformata.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	scavo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1969
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1424

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1424_bis

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gino Vinicio Gentili
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	GENTILI7

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	Campagnari, Sara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Desantis, Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Desantis, Paola