

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00121520

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione testa di ecclesiastico

SGTT - Titolo Il Prete

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Giornale GAM 2051
INVD - Data	1932 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1914
DTSF - A	1914
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Boncinelli Evaristo
AUTA - Dati anagrafici	1883/ 1946
AUTH - Sigla per citazione	00003365
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	26
MISV - Varie	altezza base 20.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 A 22 2: 31 D 14
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure maschili.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'opera è databile 1914, essendo stata eseguita durante un periodo dell'autore a Marciola in Val di Pesa, quando questi, a causa dello scoppio della prima guerra mondiale, rimase senza lavoro. Raffigura il prete di quel paese, amico dell'artista, che mise a disposizione di Boncinelli uno stanzone accanto alla canonica perché vi lavorasse liberamente. Esposta insieme al "Giovinetto che ride" alla Promotrice Invernale del 1915 a Firenze, in via della Colonna, costituì il primo riconoscimento, anche se modesto, per il nostro, dato che venne proposta per una medaglia, e suscitò parole di elogio e di incoraggiamento da parte dello scultore Garella, anche se questa gioia fu offuscata dalla disapprovazione verso l'altra opera esposta, che causò in Boncinelli un profondo accoramento. Questa testa ricompare in molte delle mostre a cui l'opera di Boncinelli fu presente, proposta e sostenuta da quanti credevano nella sua scultura, anche dopo l'internamento dell'autore nell'Istituto per malattie mentali di San Salvi a Firenze, avvenuto il 13 ottobre 1920. Alla II Mostra del Novecento Italiano ne fu acquistata una versione in bronzo da "S. E. il Capo del Governo Benito Mussolini"; oggi tale riproduzione si trova nel Museo Capitolino a Roma. L'opera presenta un modellato delicato, con una trattazione agile ed attenta della espressività del personaggio. Pur mantenendo profondamente viva l'attenzione per l'antica scultura toscana, per lo stile incisivo è sobrio, si è persa la rigidità vista nel Ritratto del fratello, a favore di un realismo costruttivamente plastico e di una modellatura attenta all'intima natura del soggetto. La scultura qui considerata fa parte del gruppo di opere di Evaristo Boncinelli per la cui acquisizione vedi la scheda: Galleria d'arte moderna, giornale 2048.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	eredi Boncinelli
ACQD - Data acquisizione	1965

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 183001

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria d'Arte moderna
FNTD - Data	1932 post

FNTF - Foglio/Carta	n. 2051
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tinti M.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00008173
BIBI - V., tavv., figg.	tav. VII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tinti M.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00008172
BIBN - V., pp., nn.	p. 33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo II
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00008186
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIBI - V., tavv., figg.	tav. V
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Enciclopedia italiana
BIBD - Anno di edizione	1929-1994
BIBH - Sigla per citazione	00008174
BIBN - V., pp., nn.	v. VII
BIBI - V., tavv., figg.	p. 394
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pariani C.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00008175
BIBN - V., pp., nn.	pp. 119, 136
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Amico G.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00008187
BIBN - V., pp., nn.	p. 121

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo XI
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00008221

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cartei C.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00008177
BIBN - V., pp., nn.	pp. 721

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prima Esposizione
BIBD - Anno di edizione	1914-1915
BIBH - Sigla per citazione	00008124
BIBN - V., pp., nn.	p. 53

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Franchi R.
BIBD - Anno di edizione	1946
BIBH - Sigla per citazione	00008178
BIBN - V., pp., nn.	pp. 179, 183

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra retrospettiva
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00002398

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Bolaffi
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00004747
BIBN - V., pp., nn.	p. 42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Selvaggio
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00008181
BIBN - V., pp., nn.	p. 67

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Pavolini P.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00008184
BIBN - V., pp., nn.	p. 52
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Prima Esposizione Invernale Toscana
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1914/ 1915
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Selvaggio
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1927
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	II Mostra del Novecento Italiano
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1929
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	XI Mostra Interprovinciale d'Arte
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1939
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra Retrospettiva di Evaristo Boncinelli
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1959
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Gallo A.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)