

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00158710
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione il palazzo comunale di Volterra

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Cat. Generale 309
INVD - Data	1936/ 1937
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Comune 129
INVD - Data	1912
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1912
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1912
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Gioli Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1846/ 1922
AUTH - Sigla per citazione	00002206
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	23.2

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	2511
----------------------------------	------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi.
--	-----------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	cartellino stampato sul retro
-------------------------	-------------------------------

ISRI - Trascrizione	MUNICIPIO DI FIRENZE/ (ACQUISTI E DONI)/ CONSEGNA 1912/ 129
----------------------------	---

NSC - Notizie storico-critiche

Eseguito con tutta probabilità a Volterra prima del 1912. L'opera rivela l'adozione del Gioli del movimento divisionista. La luce dei lampioni crea difatti i riflessi di colore sulle pietre ed offre sollecitazioni per la messa in pratica delle teorie artistiche più nuove, che il pittore aveva adottate dopo il '94, abbandonata la fase propriamente macchiaiola. Numerosi furono i dipinti di Gioli avente per soggetto Volterra, a partire dagli ultimi anni del secolo diciannovesimo. Ricordiamo, fra i tanti, un "Notturmo di Volterra" esposto nel 1908 e la "Piazza dei Priori a Volterra" del 1914. (Cfr. Firenze, Società delle Belle Arti, Catalogo della LXI Esposizione. 1908, p. 80, n. 441; Firenze, Prima Esposizione Invernale Toscana, Società delle Belle Arti, Catalogo, 1914/15, p. 30, n. 248).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti)
-------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 184090
-------------------------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Fradeletto/ Poggiolini
----------------------	------------------------

BIBD - Anno di edizione	1923
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00007428
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 19
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000180
BIBN - V., pp., nn.	p. 297, 328

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rusconi A. J.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00005324
BIBN - V., pp., nn.	p. 19

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Castelletto Saleggio
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	00000063
BIBN - V., pp., nn.	p. 164

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pelagatti J./ Tassi R.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00007432
BIBN - V., pp., nn.	p. 62

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Caputo A.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

