

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00187451

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di donna

SGTT - Titolo Maria Luisa di Borbone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

| | |
|---|-------------------------|
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.zza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria d'Arte Moderna |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|---|--------------|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | OdA Pitti 74 |
| INVD - Data | 1911 |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1820 |
| DTSF - A | 1820 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|---|-----------------------------|
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Santarelli Giovanni Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1758/ 1826 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004894 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | cera/ modellatura |
| MTC - Materia e tecnica | legno |
| MTC - Materia e tecnica | vetro |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 12.5 |
| MISL - Larghezza | 12.5 |
| MISV - Varie | cera diametro 7.5 |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|---------------------------|---|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni | Rilievo in cera rosa su fondo di vetro blu. Cornice quadrata di legno nero con incassatura roronda. Filetto di bronzo dorato e vetro convesso |

| | |
|--|---|
| sull'oggetto | di protezione. |
| DESI - Codifica Iconclass | 61 B (+33) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti. Personaggi: Maria Luisa di Borbone. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | cartellino sul retro |
| ISRI - Trascrizione | GIO.(VANNI) ANT.(ONIO) SANTARELLI A FIRENZE 1920 |
| NSC - Notizie storico-critiche | La cera è pervenuta con le altre 25, attualmente presso la Galleria d'arte moderna, il 31 dicembre 1865 dalla Volla di Marlia (mandato n. 606). È simile ad altre due facenti parte della serie sopracitata (inv. O. d.A. nn. 97 e 84). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 321887a |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Oggetti d'Arte di Palazzo Pitti |
| FNTD - Data | 1860 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 315 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Oggetti d'Arte di Palazzo Pitti |
| FNTD - Data | 1911 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 74 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ritrattini cera |

| | |
|---|---|
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006680 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 84 b |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Ritrattini in cera d'epoca neoclassica |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1981 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1981 |
| CMPN - Nome | Casarosa M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Gavioli V. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Gavioli V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Si riportano due fonti archivistiche inventariali che riguardano la provenienza della serie di Santarelli, ovvero la Villa di Marlia: "Marlia, Quadri , 1861, n. dal 9 al 34"; e "Marlia, Mobili, 1848, n. dal 210 al 230; dal 9 63 al 967" |