

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00187470
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
SGTT - Titolo	Ritratto del Duca Blacas d'Aulps

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero OdA Pitti 93

INVD - Data 1911

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1820

DTSF - A 1820

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Santarelli Giovanni Antonio

AUTA - Dati anagrafici 1758/ 1826

AUTH - Sigla per citazione 00004894

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno

MTC - Materia e tecnica vetro

MTC - Materia e tecnica bronzo/ doratura

MTC - Materia e tecnica cera/ modellatura

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 12.5

MISL - Larghezza 12.5

MISV - Varie cera diametro 7.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo in cera rosa su fondo di vetro blu. Cornice quadrata di legno nero con incassatura rotonda. Filetto di bronzo dorato e vetro convesso di protezione.
DESI - Codifica Iconclass	61 B (+33)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: Duca Blacas d'Aulps.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	cartellino sul retro
ISRI - Trascrizione	GIO.(VANNI) ANT.(ONIO) SANTARELLI A FIRENZE 1920
NSC - Notizie storico-critiche	Questa cera, facente parte di una serie di ritratti in cera del Santarelli , quasi tutti risalenti (secondo quanto citato da un'etichetta che la maggior parte di essi porta sul retro) al 1820. Questa cera proviene dalla Villa di Marlia e fu portata a Palazzo Pitti nel 1865, con mandato n. 606. Nella Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti esiste un'altra cera raffigurante lo stesso personaggio O.d.A., 1911 n. 92, firmata e datata 1820 come questa. Un altro esemplare è conservato nella collezione del Bargello a cui si rimanda per tutte le notizie storico critiche.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 321890
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Oggetti d'Arte di Palazzo Pitti
FNTD - Data	1860
FNTF - Foglio/Carta	n. 334
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Oggetti d'Arte di dotazione della Corona nel Real Palazzo Pitti
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	n. 93
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ritrattini cera
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00006680
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 49 b
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ritrattini in cera d'epoca neoclassica
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1981
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Casarosa M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si riportano due fonti archivistiche inventariali che riguardano la provenienza della serie di Santarelli, ovvero la Villa di Marlia: "Marlia, Quadri , 1861, n. dal 9 al 34"; e "Marlia, Mobili, 1848, n. dal 210 al 230; dal 9 63 al 967".