

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00187471
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

SGTT - Titolo Ritratto di Carlo Ludovico di Borbone (?)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	OdA Pitti 94
INVD - Data	1911

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1820
DTSF - A	1820
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Santarelli Giovanni Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1758/ 1826
AUTH - Sigla per citazione	00004894

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	cera/ modellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	12.5
MISL - Larghezza	12.5
MISV - Varie	cera diametro 7.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
--------------------------	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo in cera rosa su fondo di vetro blu. Cornice quadrata di legno nero con incassatura rotonda. Filetto di bronzo dorato e vetro convesso di protezione.
DESI - Codifica Iconclass	61 B (+33)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	cartellino sul retro
ISRI - Trascrizione	GIO.(VANNI) ANT.(ONIO) SANTARELLI A FIRENZE 1920
NSC - Notizie storico-critiche	Questa cera, facente parte di una serie di ritratti in cera del Santarelli , quasi tutti risalenti (secondo quanto citato da un'etichetta che la maggior parte di essi porta sul retro) al 1820. Questa cera proviene dalla Villa di Marlia e fu portata a Palazzo Pitti nel 1865, con mandato n. 606. Nella Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti esiste un'altra cera raffigurante lo stesso personaggio O.d.A., 1911 n. 86, e ad un'altra conservata nella collezione del Bargello a cui si rimanda per tutte le notizie storico critiche. Si può ipotizzare che si tratti di Carlo Ludovico di Borbone.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 321889
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Oggetti d'Arte di Palazzo Pitti
FNTD - Data	1860
FNTF - Foglio/Carta	n. 335
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Oggetti d'Arte di dotazione della Corona nel Real Palazzo Pitti
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	n. 94
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ritrattini cera
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00006680
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 24 d
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ritrattini in cera d'epoca neoclassica
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1981
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Casarosa M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si riportano due fonti archivistiche inventariali che riguardano la provenienza della serie di Santarelli, ovvero la Villa di Marlia: "Marlia, Quadri , 1861, n. dal 9 al 34"; e "Marlia, Mobili, 1848, n. dal 210 al 230; dal 9 63 al 967".