## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00225220
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** statua

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** putto con mandolino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPE	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
JB - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSE	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Giornale GAM 238
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSE	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Comune 621
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSE	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Cat. Generale 729
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	FICA
DTSI - Da	1850
DTSV - Validita'	ca
DTSV - Validita' DTSF - A	ca 1855
DTSF - A DTSL - Validita'	1855
DTSF - A	1855 ca documentazione
DTSF - A DTSL - Validita' DTM - Motivazione cronologia	1855 ca documentazione
DTSF - A  DTSL - Validita'  DTM - Motivazione cronologia U - DEFINIZIONE CULTURAL	1855 ca documentazione
DTSF - A DTSL - Validita' DTM - Motivazione cronologia U - DEFINIZIONE CULTURAL AUT - AUTORE AUTM - Motivazione	1855 ca documentazione
DTSF - A DTSL - Validita'  DTM - Motivazione cronologia  U - DEFINIZIONE CULTURAL  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione	1855 ca documentazione  LE  fonte archivistica
DTSF - A DTSL - Validita' DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto	1855 ca documentazione  LE  fonte archivistica Bastianini Giovanni
DTSF - A DTSL - Validita' DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici	1855 ca documentazione  LE  fonte archivistica  Bastianini Giovanni 1830/ 1868
DTSF - A DTSL - Validita'  DTM - Motivazione cronologia  U - DEFINIZIONE CULTURAL  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione	1855 ca documentazione  LE  fonte archivistica  Bastianini Giovanni 1830/ 1868
DTSF - A DTSL - Validita'  DTM - Motivazione cronologia  U - DEFINIZIONE CULTURAL  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione	1855 ca documentazione  LE  fonte archivistica  Bastianini Giovanni 1830/ 1868 00004621
DTSF - A DTSL - Validita'  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURAL  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica	1855 ca documentazione  LE  fonte archivistica  Bastianini Giovanni 1830/ 1868 00004621
DTSF - A DTSL - Validita' DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	1855 ca documentazione  LE  fonte archivistica  Bastianini Giovanni 1830/ 1868 00004621  gesso

CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
STCS - Indicazioni specifiche	mancanze (dito indice della mano sinistra)		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92D1916		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: putto.		
NSC - Notizie storico-critiche	La statua è ricordata dal Brunori realizzata in marmo ed ebbe gran fortuna poiché replicata più volte. Sono evidenti richiami al puttino della fontana nel cortile di Palazzo Vecchio modellato dal Verrocchio anche se, come sempre, rielaborati dal Bastianini. La figura musicante è inoltre una traduzione ottocentesca derivata forse dal tema delle figurine putti con strumenti musicali dell'altare del Santo di Padova o del fonte battesimale di Siena di Donatello. Quanto alla curiosa figura di drago calpestata dal bambino, si rimane incerti sul significato da dare. Certamente l'animale non appartiene alla iconografia classica. Forse il prototipo illustre dal quale può dipendere la statuetta, pur se in libera rielaborazione, potrebbe essere stato il Cupido-Atys di Donatello, che tuttavia calpesta un serpente. Sfugge la simbologia voluta dal Bastianini e allo stato attuale non rimane che pensare al desiderio di proporre in una garbata immagine, l'idea di Cupido vincitore. Anche lo strumento musicale è atipico e non ha alcun riferimento tradizionale essendo la riproduzione di un mandolino. La statuetta quindi al limite del plastiche ripropone con quel tanto di accademico, con un tocco di reminiscenze storiche indiscusse, e con un'apertura al naturale, seppure arricchito da una ricerca simbolica, così da potere ampiamente incontrare il favore del pubblico borghese dell'Ottocento.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto		
ACQN - Nome	Bastianini Giulio		
ACQD - Data acquisizione	1935		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica	CA proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti)		
	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 165136		

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	fascicolo
FNTT - Denominazione	Acquisti 1935
FNTD - Data	1935
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo Generale
FNTD - Data	1936/ 1937
FNTF - Foglio/Carta	n. 729
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Comune
FNTD - Data	1912 post
FNTF - Foglio/Carta	n. 621
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Giornale
FNTD - Data	1932 post
FNTF - Foglio/Carta	n. 238
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brunori D.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00008168
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sani B.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00008170

BIBN - V., pp., nn.	p. 105		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Cultura neoclassica		
BIBD - Anno di edizione	1972		
BIBH - Sigla per citazione	00000282		
BIBN - V., pp., nn.	p. 177		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE	CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1989		
CMPN - Nome	Caputo Calloud A.		
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		