

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00225231

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto di Ginevra de' Benci

SGTT - Titolo busto di giovane donna (Ginevra de' Benci)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Giornale GAM 233
INVD - Data	1932 post
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Comune 616
INVD - Data	1912 post
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Cat. Generale 724
INVD - Data	1926/ 1937
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1830
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1868
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Bastianini Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1830/ 1868
AUTH - Sigla per citazione	00004621
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ patinatura/ pittura

MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	51
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 AA 22 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figure femminili.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il busto è stato studiato per la prima volta da Bernadina Sani ed appartiene alla serie dei ritratti femminili di stile quattrocentesco, ai quali Bastianini si dedicò sicuramente tra il 1850 e il 1855. La scultura fa parte di un gruppo di cinque busti presso la Galleria d'arte moderna dal 1935. In particolare per quest'opera non era stata ipotizzata l'identificazione del personaggio, che invece per Giancarlo Gentilini (1981) avrebbe potuto raffigurare Alessandra Macinghi, moglie di Matteo Strozzi, basandosi sul ricordo di Mario Foresi dell'esecuzione di tale ritratto. Successivamente tuttavia, ritornato lo studioso sull'argomento nel 1985, ha riprodotto l'opera come Ginevra de' Benci o Giovanna degli Albizi identificando la scultura col busto esposto nel 1851 presso la Società Promotrice di Belle Arti di Firenze. A conforto della tesi sono i particolari dell'abbigliamento quattrocentesco, fedelmente riprodotti nell'affresco della visitazione dipinta dal Ghirlandaio in Santa Maria Novella, dove nell'800 si voleva vedere, sulla scorta del Vasari, il ritratto di Ginevra de' Benci, mentre oggi è ora considerato come raffigurante Giovanna Albizi Tornabuoni. Per lo studio dell'abito quattrocentesco il Bastianini poteva forse documentarsi sulle tavole dell'Inghirami che riproducevano anche dettagli dei costumi e di quegli affreschi. Gentilini nota giustamente nello stile dello scultore, l'influenza degli asciutti grafismi del Ghirlandaio, accentuati dall'uso della traduzione delle incisioni. Per la tipologia del viso, il prototipo è il volto della Madonna Nofri di Antonio Rossellino.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bastianini Giulio
ACQD - Data acquisizione	1935
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 165120
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo Generale
FNTD - Data	1926/ 1937
FNTF - Foglio/Carta	n. 724
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Comune
FNTD - Data	1912 post
FNTF - Foglio/Carta	n. 616
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Giornale
FNTD - Data	1932 post
FNTF - Foglio/Carta	n. 233
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	fascicolo
FNTT - Denominazione	Acquisti 1935
FNTD - Data	1935
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Foresi M.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00008162
BIBN - V., pp., nn.	p. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Cultura neoclassica
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000282
BIBN - V., pp., nn.	p. 100, n. 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Omaggio Donatello
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000666
BIBN - V., pp., nn.	p. 395, n. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gentilini G.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00008233
BIBN - V., pp., nn.	p.p. 28-33
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Caputo Calloud A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)