

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00118139

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio fluviale

SGTT - Titolo Paesaggio invernale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pitti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria d'Arte Moderna

LDCS - Specifiche magazzino Ieri

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Giornale GAM 1477

INVD - Data 1956

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1956**DTSF - A** 1956**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Menzio Francesco**AUTA - Dati anagrafici** 1899/ 1979**AUTH - Sigla per citazione** 00003206**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 70**MISL - Larghezza** 100**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 25 H 21 3:26 D 1**DESS - Indicazioni sul soggetto** Paesaggi: fiume. Fenomeni metereologici: neve.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione** MENZIO**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali/ corsivo**ISRP - Posizione** retro, etichetta su carta in basso a destra

VII MOSTRA INTERNAZIONALE PREMIO IL FIORINO /

ISRI - Trascrizione	FIRENZE 26 MARZO - 30 APRILE 1956 / AUTORE: MENZIO FRANCESCO / INDIRIZZO: TORINO - CORSO ANTONELLI 17 / TITOLO: PAESAGGIO INVERNALE / PREZZO DI VENDITA: L. 250.000
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	retro, etichetta su carta in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	GALLERIA D'ARTE MODERNA GIORNALE N(UMERO) 1477
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il quadro, esposto alla VII Mostra Nazionale Premio del Fiorino (Firenze, 4 aprile - 6 maggio 1956) vinse il primo premio (L. 500.000). Il dipinto, divenuto così proprietà dell'Unione Fiorentina, venne donato alla Galleria d'Arte Moderna di Firenze. Francesco Menzio, che aveva partecipato alla rassegna fin dalla prima edizione, quell'anno inviò solo questo quadro; si può supporre comunque che la giuria intendesse con il premio rendere omaggio all'intera attività del pittore. Il paesaggio invernale è identificabile con la visione della riva del Po come poteva apparire dall'abitazione torinese dell'artista. L'immediatezza della resa pittorica si accompagna alla raffinata gamma cromatica dei bianchi, dei grigi e delle terre su cui si delineano gli arabeschi neri e marroni degli alberi, i tratti leggeri dei rami e dei tronchi, riflessi nella tonalità grigio azzurra del fiume, ricordano i modi della stagione dei Sei di Torino, con l'apertura verso esperienze postimpressioniste, Marquet e Dufu in particolare, ma qui la citazione colta, quasi di revival, dell'arabesco è impaginata in una partitura della superficie su un piano, con un gusto sicuro quasi orientale. La profondità della scena è negata ma pur sempre allusa dalle sottili variazioni delle macchie di colore, stese sul fondo in colpi di spatola lineari vicini ai modi della pittura non figurativa post-bellica.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Unione Fiorentina
ACQD - Data acquisizione	1956
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Premio Fiorino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 186377
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	VII Mostra
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00002201
BIBN - V., pp., nn.	p. 33
BIBI - V., tavv., figg.	t. XXII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	IX Mostra
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00002203
BIBI - V., tavv., figg.	t. XII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	XI Mostra
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00002205
BIBI - V., tavv., figg.	t. X
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	XX Premio
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00002102
BIBN - V., pp., nn.	pp. 103-106
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fossati P./ Gelli A.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00002103
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	VII Mostra Nazionale Premio del Fiorino
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1956
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Lamberti M. M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Natalini A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Natalini A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)