

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00158802
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena di vita militare

SGTT - Titolo Maria Stuarda al campo di Crockstone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pitti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	sala 12
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Cat. Generale 229
INVD - Data	1936/ 1937
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Accademia 455
INVD - Data	1910
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	benedettino femminile
PRCD - Denominazione	Galleria dell'Accademia (ex monastero)
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	(ex) Chiesa e monastero di S. Niccolò di Cafaggio
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 60
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1861
PRDU - Data uscita	1924
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1861
DTSF - A	1861
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Fattori Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1825/ 1908

AUTH - Sigla per citazione	00001817
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	76
-----------------------	----

MISL - Larghezza	108
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2 (MARIA STUARDA) : 45 H
----------------------------------	--------------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Stuarda; abate di Santa Maria; Douglas. Abbigliamento: costume rinascimentale. Paesaggi: campo di battaglia.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	in basso a destra
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	GIOVANNI FATTORI / DI LIVORNO / 1861
----------------------------	--------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Spalletti (cfr. bibliografia 1987) propone che il dipinto datato "1861" fosse invero già ultimato nel 1859 quando Nino Costa lo vide nello studio del pittore, e che Fattori si sia deciso ad esporlo, post datandolo, alla Promotrice fiorentina di quell'anno. Nel 1904 Fattori ricorda che il dipinto visto da Costa apparteneva alla Galleria, allora ubicata all'Accademia. Il dipinto segna un decisivo allontanamento dalla tradizione romantica, come dimostrano anche i bellissimi disegni preparatori, analogamente impostati su una forte scansione di piani di luce e di ombra.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 31342
-------------------------------------	---------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 515783
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTT - Denominazione	Direzione RR. Gallerie 1866
FNTD - Data	1867
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	B, 1, 4
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovanni Fattori
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001136
BIBN - V., pp., nn.	pp. 29-34, n. 2
BIBI - V., tavv., figg.	f. 2
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Promotrice
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1861
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Onoranze a Giovanni Fattori
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1925
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di Giovanni Fattori
MSTL - Luogo	Livorno
MSTD - Data	1953
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dipinti, disegni, incisioni di Giovanni Fattori alla Galleria dell'Accademia
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1953
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Romanticismo storico
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1973-1974
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Macchiaioli
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1976
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	The Macchiaioli. Painters of Italian Life, 1850-1900
MSTL - Luogo	Los Angeles
MSTD - Data	1986
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Giovanni Fattori. Dipinti
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1987
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Giovanni Fattori
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Bon Valsassina B.
CMPN - Nome	Bon Valsassina B.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Boschi B
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Bietoletti S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)