

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00342098
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	natura morta
SGTT - Titolo	Biscotti e liquori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	magazzino Ieri
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Giornale GAM 1617
INVD - Data	1957
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1957
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pirandello Fausto
AUTA - Dati anagrafici	1899/ 1975
AUTH - Sigla per citazione	00003207
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	52
MISL - Larghezza	72
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	41 C 6:41 C 62 62:41 C 71 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: bottiglie; biscotti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	PIRANDELLO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	retro, etichetta su carta in basso a destra
ISRI - Trascrizione	GALLERIA D'ARTE MODERNA GIORNALE N(UMERO) 1617
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Le opere di Fausto Pirandello mostrano un grande interesse per l'arte europea. In particolare, i suoi numerosi viaggi a Parigi lo portarono a contatto con la cultura cubista che lo aiutò a "superare la visione metafisica che tanto influenzava gli artisti italiani". In seguito l'artista si avvicinò alla Scuola Romana, realizzando quadri in cui coglieva momenti di vita quotidiana, con una spiccata predilezione per la figura femminile in tutti i suoi aspetti, attraverso una pennellata rapida e calda, dando vita ad una pittura estremamente lirica ma allo stesso tempo densa ed inquieta. 'Biscotti e liquori' del 1957 è riconducibile all'interesse per la scomposizione cubista ma mostra anche chiari riferimenti ad un certo futurismo, come avviene d'altronde in altre nature morte alle quali Pirandello si dedicò con una certa frequenza a partire dagli anni '40 fino alla morte (cfr., per esempio, 'Natura morta allucinata', 1970). Diverse bottiglie sono rappresentate su di un piano, disposte in ordine sparso. La cifra stilistica rientra appieno in quell'interesse per il cubismo, nella sua accezione più figurativa e un po' semplificata, che tanta importanza ebbe per l'arte italiana del secondo dopoguerra, e di cui Pirandello può essere considerato un anticipatore. Con questo quadro Pirandello vinceva la VIII edizione del Premio del Fiorino, aggiudicandosi un premio di L. 1.000.000. L'opera diveniva così di proprietà dell'Unione Fiorentina che ne fece dono, come consueto, alla Galleria d'Arte Moderna di Firenze per essere esposta, assieme ai vincitori delle altre edizioni, in apposita sala.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Unione Fiorentina
ACQD - Data acquisizione	1957
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Premio Fiorino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 192833

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Giornale
FNTD - Data	1932 post
FNTF - Foglio/Carta	1617
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	VIII Mostra
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00002202
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guzzi V.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00002104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sciortino G.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00002105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	IX Mostra
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00002203
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIBI - V., tavv., figg.	t. XIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fausto Pirandello
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00002106
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fausto Pirandello
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00002107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Fausto Pirandello
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00002108
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	VIII Mostra Nazionale Premio Il Fiorino
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1957
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Natalini A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)