

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00342141 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| SGTI - Identificazione | cavallo al pascolo |
| SGTT - Titolo | Cavallo bianco |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|----------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.zza Pitti, 1 |

LDCM - Denominazione raccolta

Galleria d'Arte Moderna

LDCS - Specifiche

sala 18

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

Cat. Generale 216

INVD - Data

1936/ 1937

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

Comune 150

INVD - Data

1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta

Collezione privata Malesci Giovanni

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1908

PRDU - Data uscita

1908

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCS - Specifiche

deposito comunale

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1908

PRDU - Data uscita

1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCS - Specifiche

deposito statale

PRD - DATA

| | |
|---|-----------------------------|
| PRDI - Data ingresso | 1912 |
| PRDU - Data uscita | 1924 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1903 |
| DTSF - A | 1903 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Fattori Giovanni |
| AUTA - Dati anagrafici | 1825/ 1908 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001817 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pastello |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 58.5 |
| MISL - Larghezza | 83 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 46 C 14 : 25 H 17 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Animali: cavallo. Paesaggi. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | GIO FATTORI / 1903 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRP - Posizione | sul retro, su cartellino |
| ISRI - Trascrizione | COMUNE DI FIRENZE N. 150 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | sul retro, su cartellino |
| ISRI - Trascrizione | DOGNANA DI MILANO CASSA 805 |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera, pur essendo molto nota, è stata studiata con attenzione filologica solo in anni recenti, da Ettore Spalletti in occasione della mostra di Palazzo Pitti (cfr. bibliografia, 1987). Fu acquistata dalla Commissione preposta agli acquisti per la Galleria d'Arte Moderna, presso l'erede di Giovanni Fattori, Giovanni Malesci, nel 1908. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Malesci Giovanni |
| ACQD - Data acquisizione | 1908 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 160034 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 520889 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| Fntp - Tipo | filza |
| Fntd - Data | 1908 |
| Ftnn - Nome archivio | FI/ Archivio Storico Comunale |
| Fnts - Posizione | filza B, 256 . B.A. |
| Fnti - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|------------|
| Fntp - Tipo | inventario |
| Fntt - Denominazione | Comune |
| Fntd - Data | 1912 |
| Fntf - Foglio/Carta | n. 150 |

| | |
|--|--|
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Galleria d'Arte Moderna |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Catalogo Generale |
| FNTD - Data | 1936/ 1937 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 216 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Galleria d'Arte Moderna |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Giovanni Fattori |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001136 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 301, n. 143 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 143 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | VIII Esposizione Internazionale d'arte |
| MSTL - Luogo | Venezia |
| MSTD - Data | 1909 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | I Biennale Romana |
| MSTL - Luogo | Roma |
| MSTD - Data | 1921 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Esposizione Internazionale d'Arte della città di Venezia |
| MSTL - Luogo | Venezia |
| MSTD - Data | 1938 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Prima dell'Avanguardia |
| MSTL - Luogo | Tolosa |
| MSTD - Data | 1986 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Giovanni Fattori. Dipinti |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1987 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Bietoletti S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------|
| RVMD - Data | 2000 |
| RVMN - Nome | Boschi B. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Gavioli V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |