

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00342164
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di donna
SGTT - Titolo	Ritratto della figliastra

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	sala 18

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Cat. Generale 217
INVD - Data	1936/ 1937

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Comune 122
INVD - Data	1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCS - Specifiche	eredità Malesci Giovanni
--------------------------	--------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1908
PRDU - Data uscita	1908

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	benedettino femminile
PRCD - Denominazione	Galleria dell'Accademia (ex) monastero di S. Niccolò in Cafaggio
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	(ex) Chiesa e monastero di S. Niccolò in Cafaggio

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1908
PRDU - Data uscita	1924
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1889
DTSF - A	1889
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bortone Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1847/ 1938
AUTH - Sigla per citazione	00001917
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	71
MISL - Larghezza	55
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2 (+54)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Giulia Marinalli. Oggetti: ventaglio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	GIO. FATTORI / 1889
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	sul retro a sinistra, timbro
ISRI - Trascrizione	MOSTRA FATTORIANA 1925
NSC - Notizie storico-critiche	È il ritratto dell'adorata figliastra di Fattori, che nel 1891 sposò un allievo sudamericano del pittore - Domingo Laporta - con il quale si trasferì a Buenos Aires. E' una delle opere di Fattori più apprezzata fin dall'inizio del Novecento per le sue qualità formali ed espressive.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Malesci Giovanni
ACQD - Data acquisizione	1908
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 160030

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 508657

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1908
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio Storico Comunale
FNTS - Posizione	filza B. 256 B.A.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Comune
FNTD - Data	1912
FNTF - Foglio/Carta	n. 122
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo Generale
FNTD - Data	1936/ 1937
FNTF - Foglio/Carta	n. 217
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovanni Fattori
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001136
BIBN - V., pp., nn.	pp. 299-300, n. 120
BIBI - V., tavv., figg.	f. 120
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	VII Esposizione Internazionale
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1909
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Biennale romana
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1921
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Onoranze a Giovanni Fattori
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1925
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	XVI Esposizione Internazionale d'Arte della città di Venezia
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1928
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	XIX Esposizione Internazionale d'Arte della città di Venezia
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1934
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Art Italien des XIX et XX siècles
MSTL - Luogo	Parigi
MSTD - Data	1935
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra d'arte italiana moderna e contemporanea
MSTL - Luogo	Berlino
MSTD - Data	1937

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo** Mostra del ritratto italiano nei secoli**MSTL - Luogo** Belgrado**MSTD - Data** 1938**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra di dipinti dell'Ottocento italiano**MSTL - Luogo** Lugano**MSTD - Data** 1948**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Exposition de peintures modernes Italiaune depins 1850**MSTL - Luogo** Il Cairo**MSTD - Data** 1949**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Dipinti, disegni e incisioni di Giovanni Fattori alla Galleria dell'Accademia**MSTL - Luogo** Firenze**MSTD - Data** 1953**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** I Macchiaioli**MSTL - Luogo** Roma**MSTD - Data** 1956**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Italienische Malerei des 19 Jahrhunderts**MSTL - Luogo** Karlsruhe**MSTD - Data** 1962**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** I Macchiaioli**MSTL - Luogo** Firenze**MSTD - Data** 1976**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Les Macchiaioli**MSTL - Luogo** Parigi**MSTD - Data** 1978-1979**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** I Macchiaioli. Pittori toscani del secondo Ottocento**MSTL - Luogo** Lugano**MSTD - Data** 1979**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** The Macchiaioli**MSTL - Luogo** Edimburgo**MSTD - Data** 1982**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Giovanni Fattori. Dipinti

MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1987
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Giovanni Fattori
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Bietoletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Boschi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)