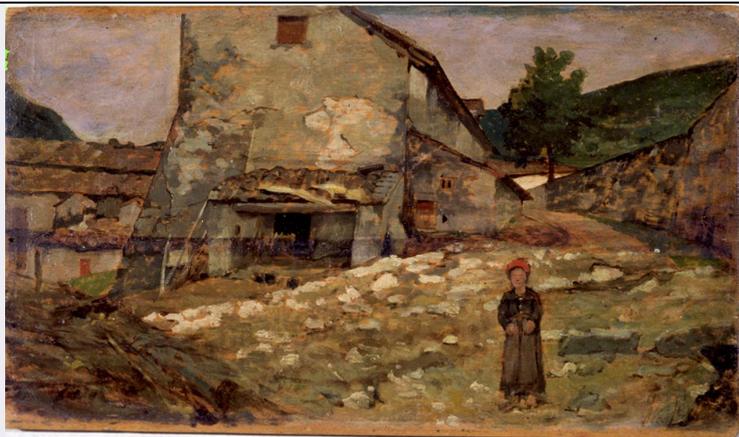


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00342171

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione casa colonica con contadina

SGTT - Titolo Case di contadini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pitti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria d'Arte Moderna

|                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| <b>LDCS - Specifiche</b> | deposito Quercia, Pila 44 |
|--------------------------|---------------------------|

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | SC |
|------------------------------------|----|

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | Cat. Generale 226 |
|----------------------|-------------------|

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>INVD - Data</b> | 1936/ 1937 |
|--------------------|------------|

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>INVN - Numero</b> | Comune 123 |
|----------------------|------------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 1912 |
|--------------------|------|

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Toscana |
|-----------------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | FI |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Firenze |
|----------------------|---------|

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| <b>PRCS - Specifiche</b> | eredità Malesci Giovanni |
|--------------------------|--------------------------|

#### **PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1908 |
|-----------------------------|------|

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1908 |
|---------------------------|------|

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Toscana |
|-----------------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | FI |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Firenze |
|----------------------|---------|

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| <b>PRCS - Specifiche</b> | deposito comunale |
|--------------------------|-------------------|

#### **PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1908 |
|-----------------------------|------|

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1912/10/09 |
|---------------------------|------------|

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Toscana |
|-----------------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | FI |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Firenze |
|----------------------|---------|

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| <b>PRCS - Specifiche</b> | deposito statale |
|--------------------------|------------------|

#### **PRD - DATA**

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1912/10/09 |
|-----------------------------|------------|

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1924 |
|---------------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1890 |
|------------------|------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>DTSV - Validita'</b> | ca |
|-------------------------|----|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1895 |
|-----------------|------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>DTSL - Validita'</b> | ca |
|-------------------------|----|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                |
|---|----------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione |
|---|----------------|

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Fattori Giovanni |
|---------------------------|------------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1825/ 1908 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00001817 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tavola/ pittura a olio |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>MISU - Unita'</b> | cm |
|----------------------|----|

|                       |      |
|-----------------------|------|
| <b>MISA - Altezza</b> | 19.4 |
|-----------------------|------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 32.8 |
|-------------------------|------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 25 I |
|----------------------------------|------|

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Architetture: case rurali. Figure: contadina. Paesaggi: collina con albero. |
|--|---|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a pennello |
|------------------------------------|------------|

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | corsivo |
|---------------------------------|---------|

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | in basso a destra |
|-------------------------|-------------------|

|                            |              |
|----------------------------|--------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | GIO. FATTORI |
|----------------------------|--------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a impressione   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul retro, timbro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | MOSTRA FATTORIANA / FIRENZE 1925  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul retro, su cartellino  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | MOSTRA FATTORIANA / LIVORNO AGOSTO-SETTEMBRE 1953 / CASE DI CONTADINI / FIRENZE, GALLERIA ARTE MODERNA  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a matita  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | numeri romani   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul retro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | I   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'opera fu acquistata dalla Commissione della Galleria d'arte moderna nel 1908, alla morte di Fattori, presso il suo allievo ed erede Giovanni Malesci. Formalmente è molto vicina ad opere quali "Strada al sole", per la struttura compositiva rigorosamente meditata sui rapporti volumetrici. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | acquisto  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Malesci Giovanni  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1908  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | FI/ Firenze   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Firenze   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 31339   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 505500  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | filza   |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1908   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Archivio Storico Comunale                              |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | filza B. 256. B.A.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                                    |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Comune   |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1912   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 123   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Firenze/ Galleria d'Arte Moderna                           |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)                                    |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                                    |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Catalogo Generale  |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1936/ 1937   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 226   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Firenze/ Galleria d'Arte Moderna                           |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)                                    |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica                                     |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Malesci G.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1961   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00000317   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 324, 416, n. 765                                       |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>      | f. 765   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica                                     |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Bianciardi L./ Dalla Chiesa B.                             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1970   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00002243   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 112, n. 626   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                 |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                | Onoranze a Giovanni Fattori                                |
| <b>MSTL - Luogo</b>                 | Firenze  |
| <b>MSTD - Data</b>                  | 1925   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                 |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                | Mostra di dipinti, disegni, acqueforti di Giovanni Fattori |
| <b>MSTL - Luogo</b>                 | Livorno  |
| <b>MSTD - Data</b>                  | 1953   |

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

**CMPN - Nome**

Bietoletti S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2001

**RVMN - Nome**

Boschi B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Gavioli V.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)