

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00342177
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	marina
SGTT - Titolo	La libeccciata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	sala 18

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Cat. Generale 221
----------------------	-------------------

INVD - Data	1936/ 1937
--------------------	------------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Comune 135
----------------------	------------

INVD - Data	1912
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCS - Specifiche	eredità Malesci Giovanni
--------------------------	--------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1908
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1908
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1880
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSF - A	1885
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Fattori Giovanni
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1825/ 1908
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001817
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	28.5
-----------------------	------

MISL - Larghezza	68
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	25 H 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: mare in tempesta. Vegetali: alberi. Fenomeni naturali: vento di libeccio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul retro, su cartellino
ISRI - Trascrizione	N(UMERO) INV(ENTARIO) 135 / LIBECCIATA / GIOVANNI FATTORI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul retro, su cartellino
ISRI - Trascrizione	R(EGIA) GALLERIA D'ARTE MODERNA - FIRENZE - PALAZZO PITTI / DIPINTO DI PROPRIETA' DEL COMUNE DI FIRENZE / 174 / 135 : GIOVANNI FATTORI - LIBECCIATA / OLIO - 0, 28 1/2 X 0,68 CORNICE DORATA / ASSICURATO £ 30.000
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro è stato acquistato nel 1908, subito dopo la morte di Fattori, dalla Commissione per la Galleria d'arte moderna, allora da costituirsi. L'opera fu acquistata presso l'erede del pittore, Giovanni Malesci. Da allora è stato uno dei dipinti di paesaggio più apprezzati dalla critica italiana, come dimostra anche l'ampia bibliografia che gli concerne.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Malesci Giovanni
ACQD - Data acquisizione	1908
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 160043
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 505338
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1908
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio Storico Comunale
FNTS - Posizione	filza B. 256. B.A.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Comune
FNTD - Data	1912
FNTF - Foglio/Carta	n. 135
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo Generale
FNTD - Data	1936/ 1937
FNTF - Foglio/Carta	n. 221
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovanni Fattori
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001136
BIBN - V., pp., nn.	p. 298, n. 103
BIBI - V., tavv., figg.	f. 103
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione solenne
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1907
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	VIII Esposizione Internazionale di Venezia
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1907
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Biennale romana

MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1921
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Onoranze a Giovanni Fattori
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1925
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	II Mostra d'arte marinara
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1927-1928
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte italiana moderna e contemporanea a Berlino
MSTL - Luogo	Berlino
MSTD - Data	1937
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di dipinti, disegni, acqueforti di Giovanni Fattori
MSTL - Luogo	Livorno
MSTD - Data	1953
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dipinti, disegni e incisioni di Giovanni Fattori alla Galleria dell'Accademia
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1953
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Toskanische Impressionen Der Beitrag der macchiaioli zum europaischen Realismus
MSTL - Luogo	Monaco
MSTD - Data	1975
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Macchiaioli
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1976
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Les Macchiaioli
MSTL - Luogo	Parigi
MSTD - Data	1978-1979
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Macchiaioli. Pittori toscani del secondo Ottocento
MSTL - Luogo	Lugano
MSTD - Data	1979
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Giovanni Fattori. Dipinti
MSTL - Luogo	Firenze

MSTD - Data	1987
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Giovanni Fattori
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Bietoletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Boschi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)