

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00342182
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Diego Martelli a cavallo
------------------------	--------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria d'Arte Moderna
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala 19
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Giornale GAM 1139
<b>INVD - Data</b>	1932
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Comune 670
<b>INVD - Data</b>	1912
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Giustiniani Vincenzo
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1929
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Ambron Leone
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1929
<b>PRDU - Data uscita</b>	1947
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1867
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1867
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fattori Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1825/ 1908
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001817

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	23
<b>MISL - Larghezza</b>	30

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46 C 13 1 (DIEGO MARTELLI)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Diego Martelli. Animali: cavallo. Paesaggi: campagna.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIO. FATTORI

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul telaio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	RITRATTO DI DIEGO MARTELLI / SUL SUO CAVALLO TRIMPELLONE / OPERA DI MANO DI G(IOVANNI) FATTORI

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, su cartellino

<b>ISRI - Trascrizione</b>	DIEGO MARTELLI A CAVALLO / DIPINTO A CASTIGLIONCELLO DA GIOV(ANNI) FATTORI / (PROV. DA AVV. A.S.)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il ritratto di Diego a cavallo fu con ogni probabilità eseguito da Fattori in seguito al suo primo soggiorno a Castiglioncello, nell'estate del 1867. Esiste una fotografia del Martelli a cavallo sul litorale di Castiglioncello, eseguita intorno al 1865, probabile ispiratrice del dipinto. Le indagini riflettografiche hanno rivelato le varianti apportate dall'artista alla composizione.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ambron Leone
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1947/05/22
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 160035
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 515777
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Comune
<b>FNTD - Data</b>	1912
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 670
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Giornale
<b>FNTD - Data</b>	1932
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 1139
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Giovanni Fattori**BIBD - Anno di edizione** 1987**BIBH - Sigla per citazione** 00001136**BIBN - V., pp., nn.** pp. 294-295, n. 56**BIBI - V., tavv., figg.** f. 56**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** I Biennale romana**MSTL - Luogo** Roma**MSTD - Data** 1921**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra di Giovanni Fattori**MSTL - Luogo** Livorno**MSTD - Data** 1953**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Giovanni Fattori**MSTL - Luogo** Firenze**MSTD - Data** 1953**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Toskanische Impressionen. Der Beitrag der Macchiaioli zum europaischein Realismus**MSTL - Luogo** Monaco**MSTD - Data** 1975-1976**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** I Macchiaioli**MSTL - Luogo** Firenze**MSTD - Data** 1976**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Pittura garibaldina da fattori a Guttuso**MSTL - Luogo** Roma**MSTD - Data** 1982-1983**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** The Macchiaioli. Painters of Italian life, 1850-1900**MSTL - Luogo** LOs Angeles**MSTD - Data** 1986**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Giovanni Fattori. Dipinti**MSTL - Luogo** Firenze**MSTD - Data** 1987**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Giovanni Fattori. Dipinti**MSTL - Luogo** Milano

<b>MSTD - Data</b>	1988
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	L'Opera critica di Diego Martelli dai Macchiaioli agli Impressionisti
<b>MSTL - Luogo</b>	Livorno
<b>MSTD - Data</b>	1996-1997
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Bietoletti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2001
<b>RVMN - Nome</b>	Boschi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Gavioli V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)