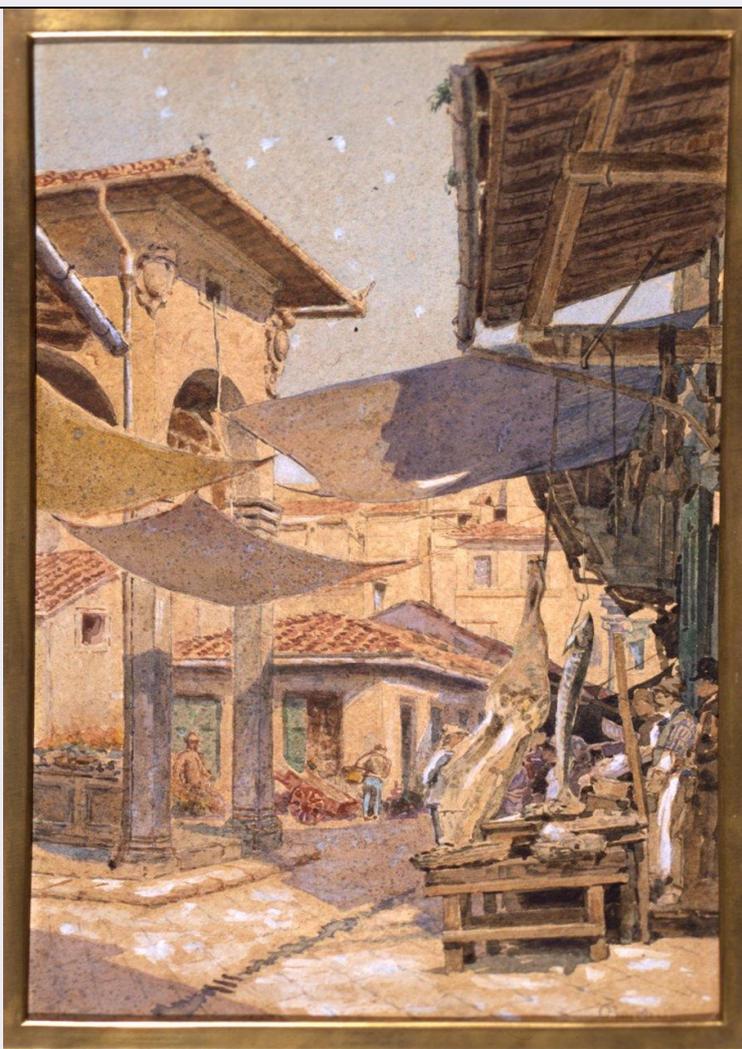


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00345031
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Il Mercato Vecchio di Firenze

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	deposito Quercia Rast "F2"
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Giornale GAM 4713
INVD - Data	1932
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Ambron Leone
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1982
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Ambron Leone
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1982
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1875**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Borrani Odoardo**AUTA - Dati anagrafici** 1833/ 1905**AUTH - Sigla per citazione** 00004007**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ acquerellatura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 26**MISL - Larghezza** 18**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 46 B 11 : 46 B 13 : 46 B 22**DESS - Indicazioni sul soggetto** Vedute: mercato. Figure: venditori. Costruzioni: loggia; case. Animali: parti di animali: carni; pesci. Oggetti: carretti; cassette.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRP - Posizione** sul dipinto in basso a destra**ISRI - Trascrizione** O. BORRANI**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** sul verso del foglio, su cartellino**ISRI - Trascrizione** PROPRIETA' / BORRANI ODOARDO. PIAZZA DEL VECCHIO MERCATO / FIRENZE SCOMPARSO 52 / 1912**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso della cornice, su cartellino
ISRI - Trascrizione	N(UMERO) 38 / BORRANI / ACQUERELLO
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'acquerello, che ritrae un angolo del Mercato Vecchio di Firenze, (smantellato nel 1887) è pervenuto alla sede attuale nel 1986, dal lascito Ambron, donato da Luisa Ambron, figlia di Leone, per volontà del padre nel 1985 (ratifica della Commissione del 13/04).</p> <p>L'acquerello era già nei depositi dal 1982. Si attribuisce alla mano di Borrani da un confronto con altre vedute dello stesso luogo, come l'acquerello conservato al Gabinetto Disegni e Stampe (Inv. n. 1236 P) - bozzetto preparatorio al dipinto che raffigura le logge del Vecchio Mercato del pesce a Firenze (Collezione privata) - e l'acquerello in carboncino (cfr. bibliografia) che inquadra sullo sfondo la Torre dell'Abbondanza. L'acquerello Ambron raffigura, anch'esso, una loggia sulla sinistra, e a fronte dei banchi di pesce e carni. Alcune figure di venditori sulla destra ed altre figurine intente a spostare cassette o a muovere carretti sullo sfondo animano la scena, che rimane tuttavia assai meno popolata rispetto a quelle suddette, lasciando più spazio alla strada su cui si delineano le macchie d'ombra e di luce che filtra intensa dai teloni fissati a mezz'aria. L'opera figura nel catalogo della vendita Gonnelli alla tavola 1. Il confronto per vedute analoghe è certo quello delle acqueforti di Signorini degli stessi anni.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ambron Leone
ACQD - Data acquisizione	1985/04/13

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 402853

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 505395

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Giornale
FNTD - Data	1932

FNTF - Foglio/Carta	n. 4713
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dini P.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00004334
BIBN - V., pp., nn.	p. 323, nn. 185-187
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Vendita Gonnelli
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1932
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Lombardi L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Boschi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)