

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00345034
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Diego Martelli
SGTT - Titolo	Ritratto di Diego Martelli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	sala 11
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Cat. Generale 317
INVD - Data	1936/ 1937
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Comune 22
INVD - Data	1912
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Martelli Diego
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1982
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1864
DTSF - A	1870
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Boldini Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1842/ 1931
AUTH - Sigla per citazione	00002515
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	14.8
MISL - Larghezza	19

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 A 23 51 (+1) : 31 A 26 12 91 61 B (MARTELLI DIEGO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Diego Martelli. Interno. Abbigliamento: contemporaneo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul retro della cornice in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE - FIRENZE / N(UMERO) INV(ENTARIO) C(ATALOGO) G(ENERALE) 317 / AUTORE: GIOVANNI BOLDINI / SOGGETTO: RITRATTO DI DIEGO MARTELLI / MATERIA E MISURE: OLIO SU TELA 14 x 19 / CASSA N(UMERO) 276

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul retro della cornice in alto a destra, su cartellino
ISRI - Trascrizione	NAME: GIOVANNI BOLDINI / WERKTITEL 62 RITRATTO DI DIEGO MARTELLI / FIRENZE, PALAZZO PITTI, GALL(ERIA) D'ARTE MODERNA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul retro della cornice a sinistra, su cartellino
ISRI - Trascrizione	MOSTRA MACCHIAIOLI / FORTE BELVEDERE / 22 MAGGIO 22 LUGLIO 1976 / BOLDINI / RITRATTO DI DIEGO MARTELLI / N(UMERO) 126

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul retro della cornice a sinistra, su cartellino
ISRI - Trascrizione	GIOVANNI BOLDINI / 66 / DIEGO MARTELLI / V. 1865 / FLORENCE, PALAIS PITTI, GALLERIA D'ARTE MODERNA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul retro della cornice al centro, su cartellino
ISRI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE - FIRENZE / N(UMERO) INV(ENTARIO) CAT(ALOGO) GEN(ERALE) 317 / AUTORE GIOVANNI BOLDINI / RITRATTO DI DIEGO MARTELLI / MATERIA E ISURE TELA 0.15 x 0.18
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul retro della cornice in basso a sinistra, su cartellino
ISRI - Trascrizione	BAYERISCHE STAATSGEMALDESAMMLUNGEN / AUSSTELLUNGSLEITUNG HAUS DER KUNST MUNCHEN / AUSSTELLUNG: TOSKANISCHE IMPRESSIONEN. DER / BEITRAG DER MACCHIAIOLI ZUM EUROPAISCHEN REALISMUS 18.10.1975 - 4.1.1976 / NAME DES KUNSTLERS: GIOVANNI BOLDINI / TITEL DES WERKES: BILDNIS DIEGO MARTELLI / LEIHGEBER : GALL(ERIA) D'ARTE MODERNA PALAZZO PITTI, FIRENZE / TECHNIK : OL/LWD / MABE : 14,8 x 19 KAT NR. 124
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul retro della cornice in basso a destra, su cartellino
ISRI - Trascrizione	N(UME)R(O) 10 / RITRATTO DI MARTELLI / G(ALLERIA) A (RTE) M(ODERNA) / FI(RENZE)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	sul retro della cornice a destra, timbro su cartellino
ISRI - Trascrizione	MUSEO CIVICO DI BELLE ARTI / FONDAZIONE A. CACCIA / VILLA CIANI LUGANI / 1979
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	sul retro del telaio nell'angolo
ISRI - Trascrizione	R(EGIA) GALLERIA D'ARTE MODERNA / FIRENZE / CATALOGO GENERALE / N(UMERO) 317
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	sul retro del telaio a destra, timbro su cartellino
	MUSEE JACQUEMART-ANDRE'/ 158, BOULEVARD

ISRI - Trascrizione	HAUSSMANN VIII / EXPOSITION BOLDINI / RITRATTO DI DIEGO MARTELLI SEDUTO PER / TERRA CON CAPELLO [sic] IN TESTA / GALLERIA D'ARTE MODERNA / FIRENZE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul retro del telaio in alto, su cartellino
ISRI - Trascrizione	MUNICIPIO DI FIRENZE / (LEGATO MARTELLI) / CONSEGNA: OTTOBRE 1912
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro del telaio in alto, su cartellino
ISRI - Trascrizione	[...] FERRARESE DIPINSE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro del telaio a sinistra
ISRI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA ALLA GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA / I MACCHIAIOLI / DATA: MAGGIO-LUGLIO 1956 / AUTORE: G(IOVANNI) BOLDINI / TITOLO: DIEGO MARTELLI / VALORE DICHIARATO: L. 1.500.000 / PROPRIETARIO : GALL(ERIA) D'ARTE MOD(ERNA) FIRENZE / 204
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto ritrae Diego Martelli seduto in terra sul tappeto di una stanza generalmente identificata con lo studio di un pittore. Una foto del letterato riferibile orientativamente alla metà degli anni Sessanta conferma l'identità del ritratto e consente di datarlo appunto agli anni in cui Boldini frequentò spesso Martelli, che lo ospitò a più riprese nella tenuta di Castiglioncello. La critica oscilla infatti per la cronologia tra il 1865 e il 1870, mentre è concorde nel riconoscerlo il ritratto di Martelli, con l'eccezione di Ettore Camesasca che espresse dubbi al riguardo. Appartenuto allo stesso Martelli, il quadro è giunto con la sua intera collezione alla Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Martelli Diego
ACQD - Data acquisizione	1896
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specifica**

Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 515745

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 158243

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 31297

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Comune

FNTD - Data 1912

FNTF - Foglio/Carta n. 22

FNTN - Nome archivio Firenze/ Galleria d'Arte Moderna

FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Catalogo Generale

FNTD - Data 1936/ 1937

FNTF - Foglio/Carta n. 317

FNTN - Nome archivio Firenze/ Galleria d'Arte Moderna

FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Ragghianti C. L./ Camesasca E.

BIBD - Anno di edizione 1970

BIBH - Sigla per citazione 00002261

BIBN - V., pp., nn. p. 88, n. 5 k

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Macchiaioli

BIBD - Anno di edizione 1976

BIBH - Sigla per citazione 00001138

BIBN - V., pp., nn. p. 171

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartolini S.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00002260
BIBI - V., tavv., figg.	t. XXVII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boldini
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00001452
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36, 317, n. 10
BIBI - V., tavv., figg.	t. X

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Macchiaioli
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1956

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Boldini
MSTL - Luogo	Parigi
MSTD - Data	1963

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Giovanni Boldini
MSTL - Luogo	Ferrara
MSTD - Data	1963

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Italiaanse tydgenoten van de praagse school
MSTL - Luogo	L'Aja
MSTD - Data	1972-1973

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Toskanische Impressionen. Der Beitrag der Macchiaioli zum europaischen Realismus
MSTL - Luogo	Monaco
MSTD - Data	1975

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	I Macchiaioli
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1976

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Macchiaioli
MSTL - Luogo	Parigi
MSTD - Data	1978

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Macchiaioli
MSTL - Luogo	Lugano
MSTD - Data	1979
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Boldini
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1989
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Scuola Castiglioncello
MSTL - Luogo	Castiglioncello
MSTD - Data	1990
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Boldini
MSTL - Luogo	Ferrara
MSTD - Data	1992
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Boldini
MSTL - Luogo	Parigi
MSTD - Data	1992
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Lombardi L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Boschi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gavioli V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)